

UNIVERSITATEA SAPIENTIA
 FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI ARTE CLUJ-NAPOCA
 Domeniul de licență: Cinematografie, media
 Programul de studii: Cinematografie, fotografie, media

Lista granturilor de cercetare naționale și internaționale ale programului de studiu

Nr.cr t.	Denumire grantului	Perioada de derulare	Valoarea (RON)	Echipa de cercetare	Directorul grantului
1	Schimbările relațiilor sincronice dintre imagine, text și muzică ale filmului	2004 – 2005	15739	Pethő Ágnes, Virginás Andrea, Blos-Jáni Melinda, Gregus Zoltán, Tóth Orsolya, Zsizsmann Erika	conf. dr. Pethő Ágnes
2	Schimbările relațiilor sincronice dintre imagine, text și muzică ale filmului	2005-2006	15739	Pethő Ágnes, Virginás Andrea, Blos-Jáni Melinda, Gregus Zoltán, Zágoni Bálint, Horváth Emőke Ágnes	conf. dr. Pethő Ágnes
3	Jean-Luc Godard și medialitatea filmului modern	2006-2007	7910	Pethő Ágnes, Virginás Andrea, Gregus Zoltán, Blos- Jáni Melinda, Horváth Emőke Ágnes	conf. dr. Pethő Ágnes
4	Jean-Luc Godard și medialitatea filmului modern	2007-2008	7910	Pethő Ágnes, Virginás Andrea, Blos-Jáni Melinda, Gregus Zoltán, Horváth Emőke Ágnes	conf. dr. Pethő Ágnes
5	Fenomene de remedializare în cinema.	2008-2009	8800	Pethő Ágnes, Virginás Andrea, Blos-Jáni Melinda, Boné Ferenc	conf. dr. Pethő Ágnes

6	Intermedialities: Theory, History, Practice.	2009-2010	14850 EUR	Pethő Ágnes (Cluj Napoca), Francesco Casetti (Milano), Jens Schroeter (Siegen), Antonio Somaini (Milano), Yvonne Spielmann (Ayr, Scotland), Ginette Verstraete (Amsterdam)	dr. Ivo Blom (Amsterdam)
---	--	-----------	-----------	--	-----------------------------