

CURRICULUM VITAE

DATE PERSONALE

Numele și prenumele: Kassay Réka

E-mail: kassay.reka@gmail.com

Data și locul nașterii: 1984, Câmpia Turzii

STUDII

2010–2013: Doctorat, Școala doctorală de studii hungarologice, UBB, Cluj

2008–2010: Masterat, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, UBB, Cluj

2003–2007: Universitatea Sapiientia, specializarea Foto, film, media

1999–2003: Liceul teoretic Brassai Sámuel, Cluj-Napoca

BURSE ÎN STRĂINĂTATE

2012–2011: 6 luni la universitatea ELTE, Budapesta (cu bursa POSDRU)

2010: 3 luni la Universitatea La Poudriere, Valence, Franța (cu bursa în cadrul proiectului

European Media Program)

2009: 5 luni la Universitatea de Artă și Design Moholy-Nagy László, Budapesta (cu bursa

statului maghiar Balassi Bálint)

LOCURI DE MUNCĂ

2015 – prezent: designer-animator la Fox int he Box studio de animatii

2015 – prezent: cadru didactic asociat la Universitatea Sapientia, Cluj

2011 – 2015: cadru didactic asociat la UBB, Cluj

2007 – 2009: redactor și videojurnalist la portalul Transindex.ro

2007 – designer-animator freelancer

WORKSHOPURI, CURSURI PROFESIONALE

Curs postgradual de pedagogie, UBB, Cluj (februarie–iunie 2014)

Cum proiectez activitățile unei discipline – designul cursurilor și seminariilor, Centrul pentru Inovare în Predare și Învățare (iunie 2013)

Technici de prezentare orală, Universitatea Sapientia (aprilie 2013)

Project management, POSDRU (martie 2013)

Academic writing in English, POSDRU (iulie 2012)

English Speaking in the Conference Context, POSDRU (iulie 2012)

Writing Animation Stories, Universitatea La Poudriere, Franța (aprilie, 2010)

Gombusho Animation Workshop (august 2009)

Filmtett – Duna Műhely workshop de scurtmetraje (2008, 2007)

PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE

25-27 septembrie 2013: **The Effects of Media on Children and Young People**, Children's International Safety Service, Balatonalmádi, Ungaria (*Digital Heroes: Iconic Cartoon Characters in Children's Everyday Life*)

24 mai 2013: **Conferința anuală a doctoranzilor**, Școala doctorală de Hungarologie, Cluj (*Pink Magic – Barbie as a Tale Hero in Children's Life*)

8 februarie 2013: **International PhD Conference**, Institutul Balassi Bálint, Debrecen, Ungaria (*Tale Heroes in Hungarian Children's Life in the Cluj County*)

16 noiembrie 2012: **Erdélyi médiajelentés**, Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe, Cluj (*Cartoon Characters in Children's Everyday Life – first results of an*

empirical research)

25-26 septembrie 2012: **The Effects of Internet on Children and Young People**, Children's International Safety Service, Budapesta, Ungaria (*Online Heroes in Children's Everyday Life*)

18 mai 2012: **Conferința anuală a doctoranzilor**, Școala doctorală de Hungarologie, Cluj (*Balkán Herald, The Online Book of Complaints of Hungarians from Transilvania*)

7-8 mai 2012: **The Effects of Media on Children and Young People**, Universitatea Sapiientia și Children's International Safety Service, Miercurea Ciuc (*Iconic Cartoon Characters in Children's Everyday Life – a review of the literature*)

4 mai 2012: **Conferința anuală a doctoranzilor**, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, UBB, Cluj (*Cartoon Characters in Children's Everyday Life – a review of the literature*)

26 noiembrie 2011: **Erdélyi médiajelentés**, Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe, Cluj (*Balkán Herald, The Online Book of Complaints of Hungarians from Transilvania*)

12 noiembrie 2010: **Erdélyi médiajelentés**, Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe, Cluj (*Tehnici narative în filmele fraților Coen*)

5 decembrie 2009: **Erdélyi médiajelentés**, Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe, Cluj (*Utilizatorul în rol de regizor pe platforme interactive*)

PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI DE FILME CU SCURTMETRAJE ANIMATE (selecție)

GoShort Festival, Nijmegen, Olanda, 2010

Les Courtmetrages, Bruxelles, Belgia, 2009

KAFF, Kecskemét, Ungaria, 2009

CineFest, Miskolc, Ungaria, 2009

Animest, București, România, 2009

Filmul de Piatra, Piatra Neamt, România, 2009

Animateka Festival, Ljubljana, Slovenia, 2008

Anilogue Festival, Budapesta – Viena, 2008

PREMII

- Premiul I la Conferința anuală a doctoranzilor (TDK), Școala doctorală de Hungarologie, Cluj pentru lucrarea *Pink Magic – Barbie as a Tale Hero in Children's Life*, 24 mai 2013.
- Premiul II la Conferința anuală a doctoranzilor (TDK), Școala doctorală de Hungarologie, Cluj pentru lucrarea *Balkán Herald, The Online Book of Complaints of Hungarians from Transylvania*, 18 mai 2012.
- Premiul II la competiția internațională de animații Metrion Animation Film Festival, Oradea, pentru filmul animat *The Rape of Europe*, 2010.
- Premiul pentru cel mai bun scurtmetraj animat la festivalul Filmul de Piatra, Piatra Neamț, pentru filmul animat *Bedtime Story*, 2009.
- Premiul publicului pentru cea mai bună animație românească a anului pe portalul Animationmagazine.eu, pentru filmul animat *Bedtime Story*, 2009.

ALTE ACTIVITĂȚI PROFESIONALE

- Coordonarea workshopurilor de filme animate pentru diferite generații (EducaTIFF, Asociația culturală Prücskő, Universitatea Sapientia, Tabăra de multimedia Neumann János, Asociația Életfa)
- Membru fondator al Asociației Atelierul Vizualitas, coordonarea proiectului de educație media în cadrul liceelor din Cluj
- Redactor al revistei științifice de media și comunicare Me.dok (numerele tematice dedicate filmelor)
- Organizare de conferințe și diverse activități în cadrul departamentului de Jurnalism (linia maghiară) și al Asociației Medea Cluj
- Proiecte de artă vizuală și partea vizuală a proiectelor culturale (ex. spot publicitar animat pentru proiectul caritativ Shoebox, secvențe animate pentru spectacolul de dans al formației Zurboló, părți animate în filmul *Mátyás, Mátyás*, regizat de Felméri Cecília etc.)

COMPETENȚĂ LINGVISTICĂ

Maghiară – limba maternă

Română – nivel avansat

Engleză – nivel avansat

Franceză– nivel intermediar

PUBLICAȚII

Articole BDI

1. Pink Magic – Barbie Tales in Children’s Everyday Lives. *Studia Universitatis Babes–Bolyai – Sociologia*, 2013/2.
2. Balkán Herald, the Online Book of Complaints of Hungarians from Transilvania. *Philobiblon*, 2013/2.

Articole în reviste acreditate

3. Nemi szerepek az elemi iskolások mesehős-reprezentációiban. *Médiakutató*, Budapest, 2015/1, pp. 47-63.
4. A romániai magyar média tartalmi sajátosságai - A romániai magyar hírportálok témaszerkezete. *Me.Dok*, 2015/1 (co-autori: Vincze Hanna Orsolya, Tőkés Gyöngyvér)
5. Mozgóképek a Kolozsvári Állami Magyar Színház gyerekdarabjaiban. *Me.Dok*, 2012/2, pp. 27–36.
6. Levels of Narration in the Coen Brothers’ Movies. *Eckphrasis, Journal of Visual Culture*, CEEOL, 2010/2, pp. 94–102.
7. Beyond the clouds – film analysis from the point of view of reflexivity. *Eckphrasis, Journal of Visual Culture*, CEEOL, 2009/2, pp. 84–89.
8. Mozgóképes tartalom az interneten – Amikor a felhasználó a rendező. *MeDok, Jurnal de Media și Comunicare*, 2008/4, pp. 29–34.

Articole in volume publicate de edituri acreditate

9. Mozgóképek a gyermekeknek szóló színdarabokban. *Képes beszéd - Színház és filmművészeti tanulmányok*. Ed. Egyed Emese, EME, Cluj, 2014.

10. Az elemi iskolás gyermekek médiahasználata. *Kolozsvári és tordaszentlászlói felmérések. Közösségteremtő (rég és új) erdélyi média*. Editura Mega, Cluj, 2014, pp. 139-151.

Article in volume de conferințe internationale

11. Digitális hősök. Emblematikus mesefigurák az elemi iskolás gyerekek hétköznapi életében. *A média hatása gyermekekre és fiatalokra VII*, Kobak sorozat, Budapest, 2013.

12. Digitális hősök. Példaképek és kedvencek a Kolozsváron és környékén élő magyar kisiskolások életében. *PhD konferencia*, Institutia Balassi, Debrecen, 2013.

13. Rajzfilm- és mesehősök a kolozsvári és környéki kisiskolások életében. *A média hatása gyermekekre és fiatalokra*, Editura Státus, 2012, pp. 167-185.

Data

15.09.2015

Semnatura

