



B Marton Frigyes
+36 30/ 9628 151
marton.frigyes5@upcmail.hu



Önéletrajz

Curriculum vitae

1951 október 28.-án születtem Budapesten.

1970-ben tettem le az érettségi vizsgámat.

1970. év szeptember elsejével a Magyar Televízió az operatőri osztályra kerültem. Itt végigjártam a mesterég teljes számárlétráját, ami komoly szakmai alapot adott.

1976-ban felvételt nyertem a Színház és Filmművészeti Főiskola Film- és Televízió Főtanszakra.

1979 március 3.-án az Állami Vizsgáztató Bizottság határozata alapján okleveles kameramannak nyilvánítottak.

1980-ban az *Air* táncfilm, amivel diplomáztam a **Nemzetközi Táncfilm Fesztivál Fődíját** nyerte el.

1984-ben készült az első jelentős operatőri munkám: a *Világítóhajó* című tv film.

1985-ben a *Világítóhajó* produkcióval az **MTV Év operatőre** díját nyertem el.

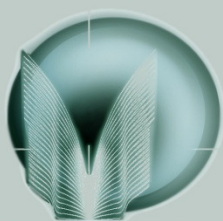
1985-ben készült *Egy furcsa lány* televíziós produkcióval a rákövetkező év

1986-os **MTV Év operatőre** díját újból elnyertem.

1986-ban forgattam a *Mami blú* című Tv filmet, amivel a **Veszprémi TV-találkozó Operatőri díját nyertem el.**

1986-ban készült még a *Vásár* című Tv film, aminek operatőre voltam.

1989-ben *Az évszázad csütörtökig tart, avagy Béketárgyalás* film nagy sikersorozatot hozott számunkra. Párizsban az **Ezüst sas** díjjal jutalmazták; Prágában megkapta az **Arany Medvét** és a **Veszprémi Tévészivál fődíját.**



B Marton Frigyes
+36 30/ 9628 151
marton.frigyes5@upcmail.hu



1990-ben készítettünk egy fikciós dokumentumfilmet **1968** címen. A film **Nyugat- Berlin filmfesztivál fődíját** nyerte el.

1991-től megváltam a Magyar Televíziótól és egyéni vállalkozóként kezdtem dolgozni.

Ettől az időponttól a reklámfilmek készítése tette ki a munkáim zömét. A KOZMO nevet viselő reklámfilmes vállalkozás tagja lettek, ahol a korszak legjelentősebb reklámjai készültek.

1992-ben forgattam életem első mozifilmjét az **Ördögvigye**-t.

1992-ben a **Bukfenc** című Tv film operatőri munkáját jegyeztem.

1995-ben készült a **Szarajevó kávéház**, ami a **Monte Carlói Nemzetközi Fesztivál, zsűri különdíját** nyerte el 1998-ban.

2000-ben Maár Gyula választott operatőrének és leforgattam vele az **Ennyiből ennyi** filmet.

2001-ben a **Gáspár** című Tv film operatőre voltam.

2002-ben **Limonádé** címmel futott Tv-sorozatban dolgoztam.

2003-ban **Balázs Béla díjas** lettem.

2003-ban a Színház és Filmművészeti egyetem végzős operatőri osztályával tartottam kéthónapos kurzust.

2006-ban készült az **Örkény lexikon** Tv film.

2006/2007 évben óraadó tanárként operatőri ismereteket tanítottam a Színház és Filmművészeti Egyetemen. Ezzel párhuzamosan az ELTE médiaszakán is az operatőri mesterséget okítottam.

2006-ban a **Kútfejek** produkció operatőri csapatát gazdagítottam.

2007-től 2012.ig újabb televíziós sorozat a **Tűzvonalon** adott több évadon keresztül operatőri feladatot. A sorozat díjat nyert a moszkvai **DetectiveFEST** detektívfilm és törvényvédő tematikájú televíziós műsorok nemzetközi fesztiválján. 2007-es **Aranyszem Operatőr Fesztiválon** a televíziós sorozat kategóriában a legjobb operatőrnek járó, a kétszeres Kossuth-díjas operatőr nevét viselő **Illés György-díjat** kaptam meg.

2012-es Aranyszem Operatőr Fesztiválon a televíziós sorozat kategóriában a legjobb operatőrnek járó, a kétszeres Kossuth-díjas operatőr nevét viselő Illés György-díjat kaptam a Szájhősök című produkcióban végzett operatőri munkámért.



B Marton Frigyes
+36 30/ 9628 151
marton.frigyes5@upcmail.hu



2012. év óta évi egy szemeszter erejéig operatőr mesterséget tanítok
Kolozsváron a Sapiientiai egyetemen a hallgatóknak.
2012. év óta egy szemeszter erejéig a BKF, mára MET főiskolán operatőri
gyakorlatot tanítok.
2013-2016. tanévben óraadó tanárként tanítok a 6x6 osztályban
operatőr mesterséget.
2015-2016. tanévben óraadó tanárként tanítok a MET főiskolán operatőr
mesterséget.