

Hivatkozott könyvészet

(bővebb, a kurzus vázlataiban hivatkozott könyvészet)

ALLEAU, René

1977 *La science des symboles*. Contribution à l'étude des principes et des méthodes de la symbolique générale. Paris, Payot

APÁCZAI CSERE János

1977 *Magyar Encyclopaedia*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó (Első kiad.: 1653.)

ARASSE, Daniel

1997 *Ars memoriae és vizuális szimbólumok: a képzelet kritikája és a reneszánsz vége*. In: Pál J. (szerk.) 1997. 115–157.

ARTEMIDOROS

2001 *Carte de tâlmăcire a viselor*. Traducere din greacă, studiu introductiv, note și index de Mariana Băluță-Skultéty. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Artemidori Daldini Oniricriticon libri V*. Recognovit Roger A. Pack. Lipsiae in Aedibus B. G. Teubneri. MCMLXIII.)

BABEȘ, Alexandru

1970 *Geneza zeilor*. Eseu de antropologie religioasă. București

BACHELARD, Gaston

1947 *La Formation de l'esprit scientifique*. Paris, Vrin

1960 *La poétique de la rêverie*. Paris, PUF

1994 *Flacăra unei lumânări*. București, Anastazia (Eredeti kiad.: *La flamme d'une chandelle*. Paris, PUF, 1961.)

1998 *Pământul și reveriile voinței*. București, Editura Univers (Eredeti kiad.: *La Terre et les Rêveries de la Volonté*. Paris, José Corti, 1948.)

1999a *Apa și visele*. Eseu despre imaginația materiei. București, Editura Univers (Eredeti kiad.: *L'Eau et les Rêves*. Essai sur l'imagination de la matière. Paris, José Corti, 1942.)

1999b *Aerul și visele*. Eseu despre imaginația mișcării. București, Editura Univers (Eredeti kiad.: *L'Air et les Songes*. Essai sur l'imagination du mouvement. Paris, José Corti, 1943.)

1999c *Pământul și reveriile odihnei*. București, Editura Univers (Eredeti kiad.: *La Terre et les Rêveries du Repos*. Paris, José Corti, 1948.)

2000 *Psihanaliza focului*. București, Editura Univers (Eredeti kiad.: *La Psychanalyse du feu*. Paris, NRF, 1938.)

2003 *Poetica spațiului*. București, Editura Paralela 45 (Eredeti kiad.: *La poétique de l'espace*. Paris, PUF, 1957.)

BACHOFEN, J. J.

1978 A sírszimbolika. In: *A mítosz és az ősi társadalom*. Budapest, 23–96.

BAGDY Emőke (szerk.)

1995 *Művészetek, szimbólumok, terápiák*. Budapest, Pszichagogosz

BAHTYIN, Mihail

1976 *A szó esztétikája*. Budapest, Gondolat Kiadó

2002 *François Rabelais művészete, a középkor és a reneszánsz népi kultúrája*. Budapest, Osiris Kiadó (1. kiad.: Budapest, Európa Kiadó, 1982.)

BALASSA Iván

1945 Adatok a magyar gyász színek kérdéséhez. *Ethnographia* LVI. 69–70.

1973 A magyar temetők néprajzi kutatása. *Ethnographia* LXXXIV. 225–242.

1988 *A magyar falvak temetői*. Budapest

1992 *A székelyföldi Erdővidék temetői*. Debrecen

- 1996 A fejbenzés. *Ethnographia* CVII. 1–2. 41–51.
- 2000 „Isten szeme” a magyar népi díszítőművészetben. *Néprajzi Látóhatár* IX. 3–4. 365–378.
- BALDOCK, John
1990 *The Elements of Christian Symbolism*. Shaftesbury, Dorset
- BALÁZS Lajos
1994 *Az én első tisztességes napom*. Párvasztás és lakodalom Csíkszentdomokoson. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
1995 *Menj ki én lelkem a testből*. Elmúlás és temetkezés Csíkszentdomokoson. Csíkszereda, Pallas-Akadémia
1999 *Szeretet fogott el a gyermek iránt*. A születés szokásvilága Csíkszentdomokoson. Csíkszereda, Pallas-Akadémia
2001 A haldoló megkerítése. A lélekmentés pogány és keresztény rítusa Csíkszentdomokoson. In: Pócs É. (szerk.) 2001c. 261–267.
- BÁLINT Sándor
1938 *Népiünk ünnepei*. Az egyházi év néprajza. Budapest
1944 *Sacra Hungaria*. Tanulmányok a magyar vallásos népelet köréből. Kassa, Veritas
1977 *Ünnepi kalendárium*. I–II., Budapest, Szent István Társulat
1989 *Karácsony, húsvét, pünkösöd*. Budapest, Apostoli Szentszék Könyvkiadója, 3. kiad.
- BÁLINT Sándor–BARNA Gábor
1994 *Búcsújáró magyarok*. A magyarországi búcsújárás története és néprajza. Budapest, Szent István Társulat
- BALOGH Jolán
1943 *Az erdélyi reneszánsz*. Kolozsvár
1967 Népművészet és történeti stílusok. *Néprajzi Értesítő* XLIX. 73–165.
- BARABÁS László
1998 *Forog az esztendő kereke*. Sóvidéki népszokások. Marosvásárhely, Mentor Kiadó–Custos Kiadó
1999 *Aranycsítkók, maszkurák, királynék*. Erdélyi magyar dramatikus népszokások. Marosvásárhely, Mentor Kiadó
- BARABÁS László–POZSONY Ferenc–ZAKARIÁS Erzsébet (szerk.)
1996 *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 4. Erdélyi és partiumi farsangok. Kolozsvár
- BARNA Gábor
2001 *Boldogasszony*. Szűz Mária tisztelete Magyarországon és Közép-Európában. Szeged
- BARTHA Elek
1984 *Házkultusz*. A ház a magyar folklórban. Debrecen
1992 *Vallásökológia*. Szakrális ökoszisztémák szerveződése és működése a népi vallásosságban. Debrecen, Ethnica
- BARTHES, Roland
1957 *Mythologies*. Paris, Le Seuil (Magyarul részletek: Uő: *Mitológiák*. Budapest, 1983.)
- BARTÓK Béla
1991 *Magyar Népdalok*. Egyetemes Gyűjtemény I. Sajtó alá rendezte Kovács Sándor és Sebő Ferenc. Budapest, Akadémiai Kiadó
- BÁTKY Zsigmond
1911 Adatok a fehér gyászviselethez. *Ethnographia* XXII. 33–40., 101–105.
- BAYLEY, Harold

- 1912 *The Lost Language of Symbolism*. London (Reprint kiadás: 1951.)
- BECK Zoltán
1981 *Építőáldozat*. Békéscsaba
- BENEDEK H. Erika
1998 *Út az életbe*. Világképelemzés csángó és székely közösségek születéshez fűződő hagyományai alapján. Kolozsvár, Stúdió Könyvkiadó
- BENEDEK Katalin–CSONKA-TAKÁCS Eszter (szerk.)
1999 *Démonikus és szakrális világok határán*. Mentalitástörténeti tanulmányok Pócs Éva 60. születésnapjára. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet
- BENOIST, Luc
1975 *Signes, symboles et mythes*. Paris, PUF
- BENYÁK Zoltán–BENYÁK Ferenc (szerk.)
2002 *Borok és korok*. Bepillantás a bor kultúrtörténetébe. Budapest, Hermész Kör
- BERNÁTH Béla
1981 A magyar népköltés szerelmi szimbolikája. In: Hoppál Mihály (szerk.): *Folklor tanulmányok. Előmunkálatok a magyarság néprajzához* 9. Budapest, MTA Néprajzi Kutatócsoport, 16–82.
1986 *A szerelem titkos nyelvén*. Erotikus szólások és egyéb folklórszövegek magyarázata. Budapest, Gondolat Könyvkiadó
- BERZE Nagy János
1939 A „Katekizmusi ének” és a néphagyomány számszimbolikája. *Ethnographia* L. 111–135.
1957 *Magyar népmesetípusok*. I–II. Pécs
1982 *Nap és tükör*. Néprajzi és népnyelvi tanulmányok, gyűjtések. Pécs, Baranya Megyei Tanács
1984 *Égigérő fa*. Magyar mitológiai tanulmányok. Pécs, Baranya Megyei Tanács (1. kiad.: 1958.)
- BETTELHEIM, Bruno
1993 *Les blessures symboliques*. Essais d’interprétation des rites d’initiation. Paris
- BIAŁOSTOCKI, Jan
1982 A „kerettémák” és az archetipikus képek. In: *Régi és új a művészettörténetben*. Budapest, 167–177.
1997 Ikonográfia. In: Pál J. (szerk.) 1997. 227–252.
- BIBÓ István
1917 *A számok jelentése és a gondolkodás alapformáinak története*. Budapest, Néplélektani dolgozatok 1.
- BICZÓ Gábor (szerk.)
2004 *Az Idegen*. Variációk Simmeltől Derridáig. Debrecen, Csokonai Kiadó
- BIEDERMANN, Hans
1989 *A mágikus művészetek zseblexikona*. Az ókortól a 19. századig. Budapest
1996 *Szimbólumlexikon*. Budapest (Eredeti kiadás: *Dictionary of Symbolism*. New York, 1992.)
- BÍRÓ Yvette
1999 *Profán mitológia*. A film és a mágikus gondolkodás. Budapest, Osiris Kiadó
- BISHOP, Clifford
1997 *Szex, szerelem, szentség*. Budapest
- BIRKET-SMITH, Kaj
1969 *A kultúra ösvényei*. Általános etnológia. Fordította Bodrogi Tibor. Az utószót Gunda Béla írta. Budapest
- BÎRLEA, Ovidiu

- 1976 *Mică enciclopedie a poveștilor românești*. București
- 1981 *Folclorul românesc I*. București
- BOASE, T. S. R.
1972 *Death in the Middle Ages*. London
- BODROGI Tibor
1961 Emberevés és „istenevés” a primitív társadalomban. *Világosság*, Budapest II. 7. 20–24.
- BOGDÁN Melinda
2004 Hopp, hajnalig, virradtig! A moldvai csángó táncszók jelképei. In: Tánctos V. (szerk.) 2004. 139–169.
- BOIA, Lucian
1999 *Történelem és mítosz a román köztudatban*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó (Eredeti kiad.: *Istorie și mit în conștiința românească*. București, Humanitas, 1997.)
2003 *Mitul democrației*. București, Humanitas
2005 *Mitologia științifică a comunismului*. București, Humanitas
- BOLL, Franz–BEZOLD, Carl
1987 *Csillaghit és csillagfejtés*. Budapest (Eredeti kiad.: 1918.)
- BONCOMPAGNI, Solas
2003 *Lumea simbolurilor*. Numere, litere și figuri geometrice. București, Humanitas (Eredeti kiad.: *Il mondo dei simboli*. Numeri, lettere e figure geometriche. Roma, Edizione Mediterranee, 1994.)
- BOSNYÁK Sándor
1969 A tenger fenekéről felhozott föld motívuma a magyar teremtésmondákban. *Ethnographia* LXXX. 462–464.
1973 A felkelő nap köszöntése a csángó népcsoportoknál. *Ethnographia* LXXXIV. 4. 559–563.
1980 *A moldvai magyarok hitvilága*. Budapest, Folklór Archívum 12.
1991 Édesanyám fejtse meg. Jegyzetek a népi álomfejtésről. In: Halász P. (szerk.) 1991. 605–612.
2001 *Magyar Biblia*. A világ teremtése, az özönvíz, Jézus élete sa világ vége népünk szájhagyományában. Budapest, Európai Folklór Intézet – L’Harmattan
2003 *Mit láték álomban?* Népi álomfejtés és hiedelmek. Budapest, L’Harmattan
- BOSSY, John
1998 *Creștinismul în Occident*. 1400–1700. București, Humanitas (Eredeti kiad.: *Christianity in the West*. Oxford University Press, 1985.)
- BRAGA, Corin
1999 *10 studii de arhetipologie*. Cluj–Napoca, Editura Dacia
- BRIL, Jacques
1977 *Symbolisme et civilisation*. Essai sur l’efficacité anthropologique de l’imaginaire. Paris, Univ. de Lille
- BROWN, Peter
1993 A szentkultusz kialakulása és szerepe a latin kereszténységben. Budapest, Atlantisz Kiadó (Eredeti kiad.: *The Cult of the Saints*. Its Rise and Function in latin Christianity. University of Chicago Press, 1980.)
- BRUN, J.
1973 *La nudité humain*. Paris, Fayard
- BRUNEL, Pierre (red.)
2003 *Miturile secolului XX*. I–II. București, Editura Univers (Eredeti kiad.: *Dictionnaire de mythes d’aujourd’hui*. Edition du Rocher, 1999.)
- BULTMANN, Rudolf

- 1994 *Történelem és eszkatológia*. Budapest, Atlantisz Kiadó
- BURCKHARDT, Titus
1995 *Szagrális szimbólumok*. Budapest, Édesvíz Kiadó (Eredeti kiad.: *Symboles*. Recueil d'essais. Milano, Arche, 1980.)
- BURKE Peter
1991 *A népi kultúra a kora újkori Európában*. Budapest, Századvég Kiadó–Hajnal István Kör (Eredeti kiad.: *Popular Culture in early Modern Europe*. London, Maurice Temple Smith Ltd, 1978.)
- CACIOLA, Nancy
2002 Lélegzet, szív, bélrendszer: a test és a szellemek a középkorban. In: Pócs É. (szerk.) 2002. 117–132.
- CAILLOIS, Roger
1938 *Le mythe et l'homme*. Paris
1974 *Approches de l'imaginaire*. Paris
1975 *Eseuri despre imaginatie*. București
1976 *L'homme et le sacré*. Paris
- CAMPBELL, Joseph
1974 *The mythic image*. Assisted by M.J. Abadic Princeton
- CAPDECOMME, Marie
2003 *Viața morților*. Despre fantomele de ieri și de azi. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *La Vie des morts*. Enquête sur les fantômes d'hier et d'aujourd'hui. Éditions Imago, 1997.)
- CARLYLE, Thomas
1998 *Cultul eroilor*. Iași, Institutul European
- CASSIRER, E.
2000 *Szimbolikus formák*. Budapest, Osiris Kiadó (Eredeti kiad.: *Philosophie der Symbolischen Formen*. Berlin, 1925.)
1981 Kultusz és áldozat. In: Salyámosy Miklós (szerk.): *A német esszé klasszikusai*. Budapest, Európa Kiadó, 599–614.
- CHEVALIER, Jean – GHEERBRANT, Alain
1994–1995 *Dicționar de simboluri: mituri, vise, obiceiuri, gesturi, forme, figuri, culori, numere*. I–III. Vol. I. A–D, 1994., Vol. II. E–O., 1995., Vol. III. P–Z., 1995. București, Artemis (Eredeti kiad.: *Dictionnaire des symboles*. Mythes, rêves, coutumes, gestes, formes, figures, couleurs, nombres. I–IV. Paris, 1973–1974)
- CHILD, Heather–COLLES, Dorothy
1971 *Christian symbols, ancient and modern*. A handbook for students. London
- CIAUȘANU, Gh. F.
2001 *Superstițiile poporului român în asemănare cu ala altor popoare vechi și noi*. București, Editura Saeculum
- CICERO, Marcus Tullius
2004 *Az istenek természete*. Havas László kommentárjával. Szeged (1. kiad.: 1985.)
- CIRLOT, J[uan] E[duardo]
1996 *A Dictionary of Symbols*. London, 11 New Fetter Lane (1. ed. 1962.)
- COCCHIARA, Giuseppe
1965 *Az örök vadember*. A primitív világ jelenléte és hatása a modern kultúrára. Budapest
- COHN, Norman
1994 *Európa démonjai*. A boszorkányüldözés története. Budapest, Corvina Kiadó (Eredeti kiad.: *Europe's Inner Demons*. An Enquiry Inspired by the Great Witch-Hunt. New York, Meridian Books, 1975.)
- COMAN, Mihai

- 1980 *Izvoare mitice*. București, Cartea Românească
- 1988 *Mitologie populară românească*. II. Viețuitoarele văzduhului. București
- 1996 *Bestiarul mitologic românesc*. București, Fundația Culturală Română
- CONSTANTINESCU, Viorica S.–TERCATIN, Baruch
- 2002 *Dicționar de personaje biblice și reprezentarea lor în arte*. București, Editura Hasefer
- COOPER, J. C.
- 1978 *An Illustrated Encyclopaedia of Traditional Symbols*. London
- CRĂCIUN, Boris
- 1993 *Carte de superstiții*. Paranormal. Magie, superstiții, ocultism. Iași
- CUCEU, Ion–CUCEU, Maria
- 1988 *Vechi obiceiuri agrare românești*. București, Editura Minerva
- CULIANU, Ioan Petru
- 1999 *Eros si magie în Renastere. 1484*. București, Nemira (Eredeti kiad.: *Éros et magie à la renaissance*. 1484. Paris, Flammarion, 1984.)
- 2002a *Călătorii în lumea de dincolo*. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Out of This World*. Otherwordly Journeys from Gilgamesh to Albert Einstein. 1991.)
- 2002b *Gnozele dualiste ale Occidentului*. Istorie și mituri. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Les gnozes dualistes d'Occident*. Histoire et mythes. Paris, Plon, 1990.)
- 2003 *Cult, magie, erezii*. Articole din enciclopedii ale religiilor. Iași, Polirom
- CSÁVOSSY György
- 1994 *Gondolatok a bortékában*. Kolozsvár, Dacia Könyvkiadó
- CSETRI Elek
- 2001 *Erdélyi méheskert*. Régi erdélyi méhészkönyvek. Székelyudvarhely, Erdélyi Gondolat
- K. CSILLÉRY Klára
- 1976 A szerelmi ajándék a magyar parasztságnál. *Ethnographia* LXXXVII. 1–2. 103–132.
- CSOMA Gergely
- 1991 A moldvai csángómagyarok szerelmi varázslásáról. In: Halász P. (szerk.) 1991. 643–647.
- 1997 A moldvai csángómagyarok szerelmi varázslása. In: S. Lackovits E. (szerk.): 1997. 180–222.
- 2000 *Varázslások és gyógyítások a moldvai csángómagyaroknál*. Pomáz, Kráter Műhely Egyesület
- CSONKA-TAKÁCS Eszter
- 1999 Női tisztátalansági tabuk a magyar néphitben. In: Küllös I. (szerk.) 1999. 266–272.
- CSÖGÖR Enikő
- 1998 *Tordatúr hiedelemvilága*. h. n., Kriterion Könyvkiadó
- DANCA, Wilhelm
- 1998 *Mircea Eliade. Definitio Sacri*. București, Ars Longa
- DACZÓ Árpád
- 1980 A gyimesi Babba Mária. In: *Népismereti Dolgozatok*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó, 231–239.
- DANIÉLOU, Jean
- 1993 *Az angyalok és küldetésük az egyházatyák szerint*. Budapest
- 2006 *A történelem misztériuma*. Budapest, Kairosz Kiadó
- DANKÓ Imre
- 1962 Az almaszimbolika magyar vonatkozásai. *Ethnographia* LXXIII. 4. 558–589.

2002 A magyar almaszimbolika. In: Hoppál Mihály (szerk.): *Elbeszélés és emlékezet*. Tanulmányok Istvánovits Márton emlékezetére. Budapest, 19–48.

2004 A gyertya szerepe a mai magyar protestáns vallásgyakorlatban. *Néprajzi Látóhatár* XIII. 3–4. 163–194.

DÁVID Katalin

2002 *A teremtett világ misztériuma*. Bibliai jelképek kézikönyve. Budapest, Szent István Társulat

DEÁKY Zita

1996 *A bába a magyarországi népi társadalomban* (18. század vége–20. század közepe). Budapest, Centrál-Európa Alapítványi Könyvek 4.

2005 A női tisztaság és tisztátalanság. A menstruáció különböző aspektusai Magyarországon. Történeti-néprajzi áttekintés. In: Keszeg V.–Tötszegi T. (szerk.) 2005. 73–96.

DELUMEAU, Jean

1997 *Păcatul și frica*. Culpabilizarea în Occident. Secolele XIII–XVIII. I–II. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Le péché et la peur*. La culpabilisation en Occident (XIII^e–XVIII^e siècles. Librairie Arthème Fayard, 1983.)

2004 *A paradicsom története – a gyönyörök kertje*. Budapest, Európa Könyvkiadó (Eredeti kiad.: *Une histoire du paradis*. Le Jardin des délices. Paris, Fayard, 1992.)

2005 *Linștiți și ocrotiți*. Sentimentul de securitate în Occidentul de altădată. I–II. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Rassurer et protéger*. Le sentiment de sécurité dans l'Occident d'autrefois. Paris, Fayard, 1989.)

DEMÉNY István Pál

1980 *Kerekes Izsák balladája*. Összehasonlító tipológiai tanulmány. Bukarest, Kriterion

1992 *A Szent László-legenda és Molnár Anna balladája*. Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület

1994 A világfa. *Honismeret* 4. sz. 30–36.

1996 Emese álma. *Erdélyi Múzeum* LVIII. 1–2. 65–82.

1997 *A magyar szóbeli hősi epika*. Csíkszereda, Pallas-Akadémia

1998 A világfa kivágása. In: Pozsony F. (szerk.) 1998. 27–51.

1999a *Táltosok, kerekék, lángok*. Összehasonlító folklórisztikai tanulmányok. Csíkszereda, Pallas-Akadémia

1999b A darázs lenyelése. Benedek K.–Csonka-Takács E. (szerk.) 1999. 333–344.

2001 A lélek túlvilági útja a román rituális énekekben. In: Pócs É. (szerk.) 2001c. 416–423.

2002a *Hősi epika*. Budapest, Európai Folklór Intézet

2002b *Széles vízen keskeny palló*. Magyar és összehasonlító folklórtanulmányok. Csíkszereda, Pallas-Akadémia

2004 *Háromszéki és kalotaszegi ácsolt ládák*. Sepsiszentgyörgy, Székely Nemzeti Múzeum

DEMETER Éva

1999 *Gyimesi tojásírás*. Szakdolgozat. Kolozsvár, Magyar Nyelv és Kultúra Tanszék

2004 A húsvéti tojás: adomány és ajándéktárgy. In: Szabó Á. Töhötöm (szerk.): *Lenyomatok*. 3. Fiatal kutatók a népi kultúráról. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 228–251.

2005 Párhuzamok a tojásornamentika értelmezéséhez. In: Keszeg V.–Tötszegi T. (szerk.) 2005. 237–252.

DIEL, Paul

2002 *Divinitatea*. Simbolul și semnificația ei. Iași, Institutul European (Eredeti kiad.: *La divinité*. Le symbole et sa signification. Paris, Payot, 1971/1991.)

DIENES István

1972 *A honfoglaló magyarok*. Budapest, Corvina

1975 A honfoglaló magyarok és ősi hiedelmeik. In: Hajdú Péter (szerk.): *Uráli népek*. Budapest, 77–108.

1978a A honfoglaló magyarok lélekhiedelmeinek régészeti bizonyosságai. In: Hoppál Mihály–Istvánovits Márton (szerk.): *Mítosz és történelem*. Előmunkálatok a Magyarság Néprajzához 3. Budapest, 28–39.

1978b A honfoglaló magyarok lélekhiedelmei. In: Szombathy Viktor (szerk.): *Régészeti barangolások Magyarországon*. Budapest, 170–233.

DIÓSZEGI Vilmos

1957a Dobbal való kötés-oldás. *Néprajzi Közlemények* II. 1–2. 128–134.

1957b Visszafelé számláló ráolvasások. *Néprajzi Közlemények* II. 3–4. 162–173.

1960 Embergógyógyítás a moldvai székelyeknél. *Néprajzi Közlemények* V. 3–4. 35–124.

1962 *Samanizmus*. Budapest

1963 Az obi-ugor sámándob eredetének kérdése. *Műveltség és Hagyomány* V. 177–187.

1967 *A pogány magyarok hitvilága*. Budapest, Akadémiai Kiadó

1969 A honfoglaló magyarság hitvilágának történeti rétegei. A világfa. *Népi Kultúra–Népi Társadalom* II–III. Budapest, 295–326.

1998 *A sámánhit emlékei a magyar népi műveltségben*. Budapest, Akadémiai Kiadó (1. kiad.: Budapest, 1958.)

DOBOS Ilona

1981 *Áldozatok*. Budapest, Kozmosz Könyvek

DOMANOVSKY György

1937 Fejfák Szatmár és Szabolcs megyéből. *Ethnographia* XXIX. 423–437.

1981 *A magyar nép díszítőművészete*. Budapest, Akadémiai Kiadó

DOMOKOS Pál Péter

1974 Dies concussionis ovarum. *Ethnographia*. LXXXV. 2–3. 384–389.

2001 *A moldvai magyarság*. Budapest, Fekete Sas Kiadó (1. kiad.: Csíksomlyó, 1931.)

DOMONKOS Ottó

1977 Céhkoszorú, céhkorona. *Népi Kultúra–Népi Társadalom* IX. 217–240.

DOPPELFELD, Basilius, OSB

1998 *Szimbólumok I. Az ember képei*. Pannonhalma, Bencés Kiadó és Terjesztő Kft.

DOUGLAS Mary

1970 *Purity and Danger*. London

2003 *Rejtett jelentések*. Budapest. Osiris Kiadó (Eredeti kiad.: *Implicit Meanings*. Essays in Anthropology. London–Boston, 1975.)

DÖMÖTÖR Tekla

1979 *Naptári ünnepek, népi színhátság*. Budapest

1981 *A magyar nép hiedelemvilága*. Budapest, Corvina Kiadó

1983 *A népszokások költészete*. Budapest, Akadémiai Kiadó (1. kiad. 1974.)

1986 A magyarországi ördög-ikonográfia problémái. *Ethnographia* XCVII. 2–4. 296–309.

DUBUISSON, Daniel

2003 *Mitologii ale secolului XX*. Dumézil, Lévi-Strauss, Eliade. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Mythologies du XX^e siècle* (Dumézil, Lévi-Strauss, Eliade). Presses Universitaires du Septentrion, Lille, 1993.)

DUBY, Georges

- 2005 *A katedrálisok kora. Művészet és társadalom. 980–1420.* Budapest, Corvina Kiadó (Eredeti kiad.: *Le temps des cathédrales. L'art et la société. 980–1420.* Paris, Gallimard, 1976.)
- DUGONICS András
1820 *Magyar példabeszédek és jeles mondások. I–II.* Szeged
- DUMÉZIL, Georges
1986 *Mítosz és eposz.* Budapest
- DURAND, Gilbert
1977 *Structurile antropologice ale imaginarului.* București, Editura Univers (Eredeti kiad.: *Les structures anthropologiques de l'imaginaire.* Introduction à l'archétypologie générale. Paris, Grenoble, 1960.)
- 1986 Images and imagination. In: Eliade, Mircea (dir.): *The Encyclopedia of Religion.* New York, Macmillan Pub
- 1989 *Beaux-arts et archétypes.* La religion de l'art. Paris, PUF
- 1998 *Figuri mitice și chipuri ale operei.* București, Editura Nemira
- 1999a Imaginația simbolică. In: *Avanturile imaginii.* București, Nemira, 7–122. (Eredeti kiad.: *L'imagination symbolique.* Paris, PUF, 1964.)
- 1999b Imaginarul. Eseu despre științele și filozofia imaginii. In: *Avanturile imaginii.* București, Nemira, 123–207. (Eredeti kiad.: *L'imaginaire.* Essai sur les sciences et la philosophie de l'image. Paris, Hatier, 1994.)
- 2003 A vallásos ember és szimbólumai. In: Ries, Julien (szerk.): *A szent antropológiája. A homo religiosus eredete és problémája.* Budapest, Typotex, 75–124.
- DURKHEIM, Emile
2003 *A vallási élet elemi formái.* Budapest, L'Harmattan (Eredeti kiad. *Les Formes élémentaires de la vie religieuse.* Paris, 1912.)
- DÜLMEN, Richard von
1990 *A rettenet színháza. Ítélezési gyakorlat és büntetőrituálék a kora újkorban.* Budapest
- DÜMMERTH Dezső
1986 *Álmos, az áldozat.* Budapest, Panoráma
- 1989 *A titokzatos jelbeszéd. A magyar szent királyok nemzetsége.* Budapest, Panoráma
- 1996 *Az Árpádok nyomában.* Budapest, Panoráma
- EANA, Ioan Gh.:
1939 *Diavolul în folclorul românesc.* Teză. Oradea
- ELIADE, Mircea
1937 *Folclorul ca instrument de cunoaștere.* București
- 1943 *Comentarii la Legenda Meșterului Manole.* București (Újabb kiadása: In: *Drumul spre Centru.* București, 1991.)
- 1978 *Aspecte ale mitului.* București (Eredeti kiad.: *Aspects du mythe.* Paris, 1963.)
- 1991 *Drumul spre Centru.* Antologie. București
- 1993 *Az örök visszatérés mítosza, avagy a mindenség és a történelem.* Budapest, Európa (Eredeti kiad.: *Le Mythe de l'éternel retour.* Paris, 1947.)
- 1994 *Vallási hiedelmek és eszmék története. I–III.* Budapest, Osiris Kiadó (Eredeti kiad.: *Histoire des croyances et des idées religieuses.* I–III. Paris, 1976–1983.)
- 1996a *A szent és a profán. A vallási lényegről.* Budapest (Eredeti kiad.: *Das Heilige und das Profane.* Vom Wessen der Religiösen. Hamburg, 1957.)
- 1996b *A jóga. Halhatatlanság és szabadság.* Budapest (Eredeti kiad.: *Le Yoga.* Immortalité et Liberté. Paris, 1954.)
- 1997 *Képek és jelképek.* Budapest (Eredeti kiad.: *Images et symboles.* Essais sur le symbolisme magico-religieux. Paris, 1952.)

- 1998 *Mituri, vise și mistere*. București, Univers Enciclopedic (Eredeti kiad.: *Mythes, rêves et mystères*. Paris, Éditions Gallimard, 1957.)
- 1999 *Misztikus születések*. Budapest (Eredeti kiad.: *Naissances mystiques*. Paris, 1959.)
- 2001 *A samanizmus*. Az ekstázis ősi technikái. Budapest, Osiris (Eredeti kiad.: *Le Chamanisme et les techniques de l'extase*. Paris, 1951.)
- 2002 *Az eredet bővületében*. Budapest (Eredeti kiad.: *La Nostalgie des origines*. Paris, 1970.)
- 2005 *Tratat de istorie a religiilor*. București, Humanitas (Eredeti kiad.: *Traité d'Histoire des religions*. Paris, 1949.)
- ELIADE, Mircea–CULIANU, Ioan Pop
1993 *Dicționar al religiilor*. București, Humanitas
- ELTLER, Christopher
1970 *Number symbolism*. London
- EPERJESSY Ernő
1999 Szitkok – átkok – káromlások. Adatok a káromlások néprajzához. *Ethnographia* CX. 2. 399–414.
- ERDÉLYI János
1847 Népdalköltészetünkről. In: Uő: *Népdalok és mondák* II. Pest, 371–478.
- ERDÉLYI Pál
1899 A virágének. *Ethnographia* X. 257–269, 337–352.
- ERDÉLYI Zsuzsanna
1961 Adatok a magyar népköltészet színszimbolikájához. *Ethnographia* 2–3–4. 173–199, 405–429, 583–596.
1976 *Hegyet hágék, lőtőt lépék*. Archaikus népi imádságok. Budapest, Magvető Könyvkiadó (2. hasonmás kiad.: 1978.; 3. bővített kiad.: 1999. Pozsony, Kalligram)
1988 Archaikus népi imádságok. In: *Magyar Néprajz* V. Budapest, Akadémiai Kiadó, 692–748.
- ERDÉSZ Sándor
1984 *Kígyókultusz a magyar néphagyományban*. Debrecen, KLTE Néprajzi Tanszék
- EVOLA, Julius
2000 *A Grál misztériuma*. Budapest, Kvintesszencia Kiadó (Eredeti kiad.: *Il Mistero del Graal*. Roma, 1972.)
- EVSEEV, Ivan
1983 *Cuvânt – simbol – mit*. Timișoara
1987 *Simboluri folclorice*. Timișoara
1994a *Jocuri tradiționale de copii*. Rădăcini mitico-rituale. Timișoara
1994b *Dicționar de simboluri și arhetipuri culturale*. Timișoara, Editura Amarcord
1997 *Dicționar de magie, demonologie și mitologie românească*. Timișoara, Editura Amarcord
1999 *Enciclopedia semnelor și simbolurilor culturale*. Timișoara, Editura Amarcord
- FABINY Tibor
2002 A bárány mint tipológiai szimbólum. In: Kapitány Á.–Kapitány G. (szerk.) 2002. 172–199.
- FALVAY Károly
2001 *Boldogasszony*. A női szerep a magyar hitvilág tükrében. Budapest, Tertia
- FARAGÓ József
1977 *Balladák földjén*. Válogatott tanulmányok, cikkek. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
1996 A szabófalvi hejgetés emlékei. *Erdélyi Múzeum* LVIII. 1–2. 94–103.

- 2005 *Ismét a balladák földjén*. Válogatott tanulmányok, cikkek. Kolozsvár, Kriterion Könyvkiadó
- FARAGÓ József (szerk.)
1999 *Ószékely népballadák*. Bukarest–Kolozsvár, Kriterion Könyvkiadó
2002 *Csángómagyar népballadák*. Kolozsvár, Kriterion Könyvkiadó
- FARAGÓ József–NAGY Jenő–VÁMSZER Géza
1977 *Kalotaszegi magyar népviselet*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
- FEHÉR Zoltán
1996 „Kapufélfa, ne mozdulj!” Pogánykori bálványaink nyomában *Forrás* XXVIII. 4. 41–56.
- FEJŐS Zoltán
1985 *Hiedelemrendszer, szöveg, közösség*. Esettanulmány Karancseszi példáján. I–II. Budapest, Múzsák Közművelődési Kiadó, Néprajzi Közlemények XXVII–XXVIII.
- FEJŐS Zoltán (szerk.)
2000 *Idő és antropológia*. Budapest, Osiris Kiadó
- FÉL Edit
1935 Adatok a gyászszínekhez és párhuzamok. *Ethnographia* XLVI. 3–17.
1976 *Magyar népi vászonhímzések*. Budapest, Corvina
- FÉL Edit–HOFER Tamás
1975 *Magyar népművészet*. Budapest
- FERBER, Michael
2001 *Dicționar de simboluri literare*. București, Cartier (Eredeti kiad.: *A Dictionary of Literary Symbols*. Cambridge University Press, 1999.)
- FERGUSON, George W.
1954 *Signs and Symbols in Christian Art*. New York
- FETTICH Nándor
1959 A Júlia szép leány balladáról. *Ethnographia* LXX. 61–78.
1971 Vallásos jellegű varázs-szövegek a magyar néphitben. *Ethnographia* LXXXII. 1. 44–69.
- FÓNAGY Iván
1943 *A mágia és a titkos tudományok története*. Budapest
- FRANCESCO, Amadeo Di–QUARANTOTTO, Arianna
2002 *Arc és álarc*. A garabonciás mítosza a magyar és a horvát irodalomban. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, Kriza Könyvek 14.
- FRANZ, Marie-Louise von
1992 *Női mesealakok*. Budapest
- FRAZER, James George
1995 *Az Aranyág*. Válogatta és az utószót írta Bodrogi Tibor. Budapest, Századvég Kiadó (1. magyar kiadás: Budapest, Gondolat Könyvkiadó, 1965.; A fordítás alapja: *The Golden Bough*. London, Macmillan and Co. Limited, 1925.)
- FREUD, Sigmund
1986 *Bevezetés a pszichoanalízisbe*. Budapest
1987 *Mózes*. Michelangelo Mózesese. Két tanulmány. Budapest, Európa Könyvkiadó
- FROMM, Erich
1952 *The Forgotten Language*. London
- FRYE, Northrop
1997 *Az Ige hatalma*. Második tanulmány a Biblia és az irodalom kapcsolatáról. Budapest, Európa Könyvkiadó (Eredeti kiad.: *Words with Power*. Being a Second Study of „The Bible and Literature”. New York, 1990.)

- 1998 *A kritika anatómiája*. Budapest, Helikon Kiadó (Eredeti kiad.: *Anatomy of Criticism*. Princeton University Press, 1957.)
- 2001 Az irodalom archetípusai. In: Bókay Antal–Vilcsek Béla (szerk.): *A magyar irodalomtudomány kialakulása*. Budapest
- FÜGEDI Márta
- 1993 *Állatábrázolások a magyar népművészetben*. Miskolc
- FÜVESSY Anikó
- 1997 Nézéssel való rontás (igézés) és gyógyítása a Fekete-Körös vidékén. *Néprajzi Látóhatár* VI. 1–4. 560–567.
- FÜVESSY Anikó–T. BERECZKY Ibolya (szerk.):
- 1996 *Állatábrázolás a magyar néphagyományban*. Szolnok
- GAGYI József
- 1998 *Jelek égen és földön*. Hiedelem és helyi társadalom a Székelyföldön. Csíkszereda, KAM–Regionális és Antropológiai Kutatások Központja
- GALGÓCZI László
- 1997 Átok és átkozódás. In: Péntek János (szerk.): *Szöveg és stílus*. Szabó Zoltán köszöntése. Kolozsvár, Magyar Nyelv és Kultúra Tanszéke 175–183.
- GAZDA Klára
- 1998a *A székely népviselet*. Budapest, Akadémiai Kiadó
- 1998b A népi ornamentika terminológiájának állatokkal kapcsolatos rétege. In: Pozsony F. (szerk.) 1998. 66–96.
- 1998c A 19–20. századi székelyföldi népviselet jelei. In: Voigt Vilmos–Balázs Géza (szerk.): *A magyar jelrendszerek évszázadai*. Budapest, 81–120.
- 1999 Az obi-ugor geometrikus ornamentika mitikus háttéréről. In.: Pozsgai P. (szerk.) 1999. 429–461.
- 2000a A magyar hintázási hagyományok összehasonlító perspektívából. *Erdélyi Múzeum* LXII. 3–4. 193–236.
- 2000b Egy díszítőművészeti motívumkatalógus előmunkálataiból. A gyimesi viselet vászonzímzésmintái. In: *Folklorisztika 2000-ben*. Folklor – irodalom – szemiotika. Tanulmányok Voigt Vilmos 60. születésnapjára. I–II. Budapest, 417–440.
- 2001a A romániai magyar népművészetkutatásról. In: Keszeg Vilmos (szerk.): *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 9. Kolozsvár, 83–120.
- 2001b A román halotti rítusok tárgyi kellékei és a lélek túlvilági útja. In: Pócs É. 2001c. 302–310.
- 2001c A hímzőskultúra legrégebb rétegeiről. In: Gazdáné Olosz Ella: *A tű csodája*. Moldvai csángó-magyar inghímek, erdélyi öltéstechnikák. Csíkszereda, Pro-Print, 15–30.
- 2002 Keresztény jelképek a népi díszítőművészetben? In: Kapitány Á.–Kapitány G. (szerk.) 2002. 281–288.
- 2003a Isten kovácsa. In: Szikszai Mária (szerk.): *Játék és kultúra*. Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 11. Kolozsvár, 9–48.
- 2003b A szakrális kovács alakja a magyar folklórhagyományban. *Néprajzi Látóhatár* XII. 3–4. 11–30.
- 2005a A moldvai csángó textil- és viseletkultúra jelentései. *Székelyföld* IX. 10. 89–96.
- 2005b Kígyó és kereszt a gyimesi népművészetben. *Keresztény Szó* XVI. 4. 18–24.
- 2006 A húsvéti tojás mint szimbolikus tárgy a moldvai katolikusoknál. Kézirat, megjelenés előtt.
- GENNEP Van, Arnold
- 1996 *Riturile de trecere*. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Les rites de passage*. Paris, 1909.)

- 2000 *Totemismul. Starea actuală a problemei totemice. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: L'état actuel du problème totémique. Éditions Ernest Leroux, 1920.)*
- GHINOIU, Ion
1988 *Vârstele timpului*. București, Editura Meridiane
1997 *Obiceiuri populare de peste an*. Dicționar. București, Editura Fundației Culturale Române
- GHYKA, Matila
1952 *Philosophie et mystique du nombre*. Paris
- GIBSON, Clare
é.n. [1999] *Jelek és jelképek*. h.n., Kinizsi Kiadó
- GINZBURG, Carlo
1983 *The night battles. Witchcraft and agrarian cults in the sixteenth and seventeenth centuries*. London–Melbourne–Henley
2000 Rituális fosztogatások. In: Sebők Marcell (szerk.): *Történeti antropológia. Módszertani írások és esettanulmányok*. Budapest, Replika Kör, 279–298.
- GIRARD, René
2000 *Țapul ispășitor*. București, Nemira (Eredeti kiad.: *Le bouc émissaire*. Paris, Éditions Grasset & Fasquelle, 1982.)
- GIRARDET, Raoul
é.n. [2004] *Mituri și mitologii politice*. București, Institutul European (Eredeti kiad.: *Mythes et mythologies politiques*, Edition du Seuil, 1986.)
- GLASENAPP, Helmuth V.
1993 *Az öt világvallás. Bráhmánizmus, buddhizmus, kínai univerzizmus, kereszténység, iszlám*. Utószó: Lukács József. 6. kiadás. Budapest, Gondolat–Talentum (Eredeti kiad.: *Die fünf Weltreligionen*. Düsseldorf–Köln, 1972.)
- GOETHE, Johann Wolfgang
1983 *Szántan*. Budapest, Corvina Kiadó
- GOFF, Jacques Le
1986 *Pentru un alt ev mediu. Valori umaniste în cultura și civilizația evului mediu. I–II*. București, Editura Meridiane (Eredeti kiad.: *Pour un autre Moyen Age*. Paris, Gallimard, 1978.)
- GOMBRICH, Ernst
1997 *Icones smbolicae. A szimbolikus kifejezés filozófiái és ezek hatása művészetekre*. In: Pál J. (szerk.) 1997. 31–114.
- GORING, Rosemary ed.
1995 *Dictionary of Beliefs and Religions*. London
- GOROVEI, Artur
1937 *Ouăle de paști*. București
1995 *Credinți și superstiții ale poporului român*. București, Grai și suflet – Cultura Națională
- GOUDSBLOM, Johan
2002 *Tűz és civilizáció*. Budapest, Osiris Kiadó (Eredeti kiad.: *Vuur en beschaving*. Amsterdam, Meulenhoff Publishers, 1992.)
- GÖRÖG Hajnalka
2001 *Képmetamorfózisok. Protestáns képteológia és alkalmazásai a 17–18. század prédikációelméletében és gyakorlatában*. *Erdélyi Múzeum* LXIII. 3–4. 115–143.
- GRAVES, Robert
1981 *A görög mítoszok. I–II*. Budapest, Európa Könyvkiadó (Eredeti kiad.: *The Greek Myths*. Harmondsworth, Penguin, 1955.)
- GRYNAEUS Tamás

- 1999 Szépasszonyok és tudósok Dávodon. In: Benedek K.–Csonka-Takács E. (szerk.) 1999. 189–204.
- 2000 *Előadások az ethnopsychiatria területéről*. Folklorisztikai olvasmányok II. Szeged, Néprajzi Tanszék
- 2002 *Szent Antal tüze*. Budapest, Akadémiai Kiadó
- 2004 „Vetek köröszötöt öt ujjammal...” A magyar hagyományos orvoslás szakrális elemei. *Egyházforum* XIX. (V.) 5. 8–10.
- GUÉNON, René
1997 *Simboluri ale științei sacre*. București, Humanitas (Eredeti kiad.: *Symboles de la science sacré*. Paris, Éditions Gallimard, 1977.)
- GULYÁS Éva
1997 Szent György tiszteletének emlékei és hagyományai – szokások és hiedelmek. In: S. Lackovits E. (szerk.) 1997. 223–234.
- GUNDA Béla
1945 Farkasgégén eresztett. *Erdélyi Múzeum* L. 1–2. 101–104.
1946 *Munka és kultusz a magyar parasztságnál*. Kolozsvár, Bolyai Tudományegyetem Néprajzi Tanszéke
1966 *Ethnographica Carpathica*. Budapest, Akadémiai Kiadó
1989 *A rostaforgató asszony*. Budapest
- GUREVICS, A. J.
1974a *A középkori ember világképe*. Budapest, Kossuth Könyvkiadó
1974b Időképzetek a középkori Európában. In: Huszár Tibor (szerk.): *Történelem és filozófia*. Budapest, 1974. 31–89.
- GYÖRGYI Erzsébet
1974 A tojáshímzés díszítménykincse. Díszítményrendszerezési és -értelmezési kísérlet. *Néprajzi Értesítő* LVI. 5–83.
- HALÁSZ Péter (szerk.)
1991 *A Duna menti népek hagyományos műveltsége*. Tanulmányok Andrásfalvy Bertalan tiszteletére, Budapest
- HALL, Edward T.
1995 *Rejtett dimenziók*. Budapest, Katalizátor Iroda
- HALL, James
1979 *Dictionary of Subjects and Symbols in Art*. London, Fukuhenham and Reading
- HAMVAS Béla
1988 *Scientia Sacra*. Az őskori emberiség szellemi hagyománya. Budapest, Magvető Könyvkiadó
- HARVA, Uno
1982 Az altáji népek vallásos képzetei. In: Tálasi István (szerk.): *Néprajzi szöveggyűjtemény* I. 435–452., Budapest
- HANKISS Elemér
2002 *Legenda profana, avagy a világ újraravácsolása*. In: Kapitány Á.–Kapitány G. 2002. 96–123.
- HEGEDŰS Lajos
1952 *Moldvai csángó népmesék és beszélgetések*. Budapest, Közoktatásügyi Kiadóvállalat
- HEGYELI Attila
1999 A varázsvessző. *Művelődés* LII. 5. 11–14.
2004 A küszöb nagy hágó. A térbeli határ egyik archetípusa a folklórban. In: Tánczos V. (szerk.) 2004. 9–38.
- HEILER, Friedrich

- 1961 *Erscheinungsformen und Wesen der Religion*. Stuttgart (Újabb kiadása: 1979.)
HERRMANN Antal
1893 *A hegyek kultusza Erdély népeinél*. Különnyomat az Erdély 1893. évfolyamából.
Kolozsvár
HÉSZIODOSZ
1967 *Istenek születése*. Budapest
HOFER Tamás–FÉL Edit
1977 *Magyar népművészet*. Budapest
HOPPÁL Mihály
1969 A magyar lidérc hiedelemkör szemantikai modellje. *Ethnographia* LXXX. 402–414.
1970 Az „igézés”-hiedelemkör alkotóelemei. *Népi Kultúra–Népi Társadalom* IV. 259–286.
1979 A szerelmi ajándékok jelképrendszere. *Folklór Archívum* 9. Budapest, MTA Néprajzi Kutatócsoport, 9–19.
1980 A Toldi mitológiai háttere. *Új Írás* 11. 68–101.
1987 A meztelenség mint az erősz tagadása. In: Hoppál M.–Szepes E. (szerk.) 1987b. 223–239.
1990 *Tulipán és szív*. Szerelmi jelképek a magyar népművészetben. Debrecen
2002 *Tulipán és szív*. In: Kapitány Á.–Kapitány G. (szerk.) 2002. 295–309.
HOPPÁL Mihály–JANKOVICS Marcell–NAGY András–SZEMADÁM György
1994 *Jelképtár*. Budapest, Helikon Kiadó (1. kiad.: Budapest, 1990.)
HOPPÁL Mihály–NOVÁK László (szerk.)
1982 *Halottkultusz*. Előmunkálatok a magyarság néprajzához 10. Budapest
HOPPÁL Mihály–TÖRŐ László
1975 Népi gyógyítás Magyarországon. In: *Communicationes de Historia Artis Medicinae*. Supplementum 7–8. 13–176.
HOPPÁL Mihály–SZEPEK Erika (szerk.)
1987a *Erősz a folklórban*. Erotikus jelképek a néphagyományban. Budapest, Szépirodalmi Könyvkiadó
1987b *A szerelem kertjében*. Erotikus jelképek a művészetben. Budapest, Szépirodalmi Könyvkiadó
HORVÁTH István
1971 *Magyarózdí toronyaljja*. Írói falurajz egy erdélyi magyar faluról. Kolozsvár, Dacia Könyvkiadó
HUSZKA József
1898 *Magyar ornamentika*. Budapest, Pátria
1910 *Honfoglaló őseink ornamentikája*. Budapest
1930 *A magyar turáni ornamentika története*. Budapest, Pátria
ILYÉS Sándor
2004 Fekete kereszt alatt. A megesett leány büntetőrítusainak szimbolikája a moldvai csángóknál. In: Tánzos V. (szerk.) 2004. 59–80.
ILLYÉS Endre
1931 *A magyar református földművelő nép lelki élete, különös tekintettel vallásos világára*. Szeged
IPOLYI Arnold
1854 *Magyar Mythologia*. Pest (Hasonmás, jegyzetekkel és kísérőtanulmánnyal ellátott új kiadása: Budapest, Európa Könyvkiadó, 1987.)
ISTVÁN Anikó

- 2003 „*Most segíts meg, Mária...*” A futásfalvi Sarlós Boldogasszony-napi búcsú szövegrepertórium. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság
- ISTVÁN Lajos
1999 *Babonás népi gyógyítások Korondon*. Székelyudvarhely, Székely Útkereső
- ITTEN, Johannes
1978 *A színek művészete*. Budapest
- IVANOV, Vjacseszlav V.
1983 A karnevál szimbolikus funkciói. In: Hoppál Mihály–Niedermüller Péter (szerk.): *Jelképek – kommunikáció – társadalmi gyakorlat*. Budapest, 199–226.
1984 *Nyelv, mítosz, kultúra*. Budapest, Gondolat Kiadó
- JANKOVICS Marcell
1998 *A fa mitológiája*. Debrecen, Csokonai Kiadó
- JUNG Károly
1982 A hajnali mosdatás kérdéséhez. *Híd*, április, 486–504.
1987 Folkloradatok egy középkori pillérfő értelmezéséhez. In: Hoppál M.–Szepes E. (szerk.) 1987b. 75–90.
1993 *Az emlékezet útjain*. Újvidék, Forum Könyvkiadó
1994 *Órszerek könyve*. Újvidék, Forum Könyvkiadó
- JUNG, Carl Gustav
1972 *Four archetypes: mother, rebirth, spirit, trickster*. London
1983 Az analitikus pszichológia, és a költői műalkotás közti összefüggésről. In: Halász László (szerk.): *Művészetpszichológia*. Budapest, Gondolat Kiadó
1992 *Válasz Jób könyvére*. Budapest, Akadémiai Kiadó
1993 *Az ember és szimbólumai*. Budapest (Eredeti kiad.: *Man and his symbols*. Ferguson, 1964.)
1994 *Puterea sufletului*. Antologie. București
2003 *Arhetipurile și inconștientul colectiv*. București, Editura Trei (Opere complete 1.)
- JUNG, Carl Gustav–KERÉNYI Károly
1994 *Copilul divin*. Fecioara divină. Introducere în esența mitologiei. Cuvânt înainte de Adriana Babeti. Timișoara
- KALLÓS Zoltán
1970 *Balladák könyve*. Élő hazai magyar népballadák. Kallós Zoltán gyűjtése. Szabó T. Attila gondozásában. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
1973 *Új guzsalyam mellett*. Éneklettem én, özvegyasszon Miklós Gyurkáné Szályka Rózsa hetvenhat esztendő koromban Klézsén, Moldvában. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
1996 *Ez az utazólevelem*. Balladák új könyve. Budapest, Akadémiai Kiadó
- KÁLMÁNY Lajos
1885 *Boldogasszony ősvallásunk istenasszonya*. Értekezések a nyelv- és széptudományok köréből XII. 9. Budapest
1887 *Mythologiai nyomok a magyar nép nyelvében és szokásaiban*. A Hold nyelvahagyományainkban. Szeged
1893 *Világunk alakulásai nyelvahagyományainkban*. Szeged
- KÁMÁN Erzsébet
2000 A karnevál paradigmája Vladimir Propp és Mihail Bahtyin munkáiban. In: *Folklorisztika 2000-ben*. Folklor – irodalom – szemiotika. Tanulmányok Voigt Vilmos 60. születésnapjára. I–II. Budapest, 632–644.
- KAPITÁNY Ágnes–KAPITÁNY Gábor (szerk.)
1995 „*Jelbeszéd az életünk*.” A szimbolizáció története és kutatásának módszerei. Budapest, Osiris-Századvég

- 2002 „*Jelbeszéd az életünk*” 2. Budapest, Osiris Kiadó
- KAPROS Márta
1986 *A születés szokásai és hiedelmei az Ipoly mentén*. Debrecen
- KARÁCSONY Sándor
1941 *A könyvek lelke*. Budapest
- KERÉNYI Károly
1984 Az ünnep lényege. In: *Halhatatlanság és Apollón-vallás*. Budapest, 333–369., 537–538.
- KERNBACH, Victor
1989 *Dicționar de mitologie generală*. București
- KESZEG Vilmos
1992 A cseberbenzés. Egy mezőségi hiedelemelem eredete és szemantikája. *Néprajzi Látóhatár* I. 1–2. 70–80.
1997 *Jóslások a Mezőségen*. Etnomantikai elemzés. Sepsiszentgyörgy, Bon Ami Könyvkiadó
1998a A béka a hiedelmekben. In: Pozsony F. (szerk.) 1998. 97–116.
1998b Két világ határán: a fűzfa. *Székelyföld* II. 2. 150–159.
1999a *Mezőségi hiedelmek*. Marosvásárhely, Mentor Kiadó
1999b A gyűjtő és a hiedelem. In: Ujváry Zoltán (szerk.): *Ünnepi kötet Szabó László tiszteletére*. Debrecen, 387–393.
1999c Nők a nemiségen innen és túl. In: Küllős I. (szerk.) 1999. 259–265.
2001 Elhárítható-e a megjósolt jövő? In: Pócs É. (szerk.) 2001d. 294–307.
2002 Egy látomás. Az esemény, a reprezentáció és az ítélkezés. In: *Uő: Homo narrans*. Kolozsvár, 28–59.
2003 L'intégration des superstitions dans les structures cognitives. *Acta Ethnographica Hungarica* XLVIII. 3–4. 397–420.
2004 *Aranyosság népköltészete*. I–II. Marosvásárhely, Mentor Kiadó
- KESZEG Vilmos–TÖTSZEGI Tekla (szerk.)
2005 *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve* 13. Tanulmányok Gazda Klára 60. születésnapjára. Kolozsvár
- KIRÁLY Jenő
1998 *Mágikus mozi*. Műfajok, mítoszok és archetípusok a filmkultúrában. Budapest, Korona Kiadó
- KISS András
1998 *Boszorkányok, kuruzslók, szalmakoszorús paráznák*. Bukarest–Kolozsvár, Téka Könyvek
- KLANICZAY Gábor
2000 *Az uralkodók szentsége*. Magyar és európai dinasztikus szentkultuszok a középkorban. Budapest
- KLIGMAN, Gail
1998 *Nunta mortului*. Ritual, poetică și cultură populară în Transilvania. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *The Wedding of the Dead: Ritual, Poetics and Popular Culture in Transylvania*. University of California Press, 1988.)
- KOMÁROMI Tünde
1996 Rontásformák Aranyosszéken. A gyógyító román pap. *Néprajzi Látóhatár* V. 1–2. 87–98.
- Dr. KÓS Károly
1972 Szerelem és halál a szilágysági népművészetben. In: *Uő: Népelet és néphagyomány*. Bukarest, Kritereion Könyvkiadó, 209–237.
1997 Moldvai csángó menyegző (1949). In: Pozsony F. (szerk.) 1997. 73–95.

- Dr. KÓS Károly–NAGY Jenő–SZENTIMREI Judit
 1972 *Kászoni székely népművészet*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
 1974 *Szilágysági magyar népművészet*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
 1978 *Kis-Küküllő vidéki magyar népművészet*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
 1981 *Moldvai csángó népművészet*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
- KOTICS József
 1997 Erkölcsi értékrend és társadalmi kontroll néhány moldvai csángó faluban. In: Pozsony F. (szerk.) 1997. 36–55.
 2002 *Parasztagazdaság és modernizáció*. A méhészet szerepe a paraszti gazdálkodás rendszerében. Debrecen, Studia Folkloristica et Ethnographica 45.
- KOVÁCS Endre
 1982 *Doroszló hiedelemvilága*. Újvidék, Forum Könyvkiadó
- K. KOVÁCS László
 1944 *A kolozsvári hóstátiak temetkezése*. Kolozsvár
- KRAUSS, Heinrich
 2005 *Az angyalok*. Hagyomány és értelmezés. Budapest, Corvina Kiadó kft.
- KRESZ Mária
 1978 *Virág és népművészet*. Budapest, Népművelési Programiroda
- KRÍZA Ildikó
 1982 *A legendaballada*. Budapest, Akadémiai Kiadó
 1991 *A magyar népballada*. Fejezetek a balladakutatásból. Debrecen, Folklor és etnográfia 56.
 1993 *Felsőnyéki halotti búcsúztatók*. Budapest, MTA Néprajzi Kutatóintézet
- KRIZA János
 1975 *Vadrózsák*. Szerk. Faragó József. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó (1. kiad.: Kolozsvár, 1863.)
- KUNT Ernő
 1983 *Temetők népművészete*. Budapest, Corvina Kiadó
 1987 *Az utolsó átváltozás*. A magyar parasztság halálképe. Budapest, Gondolat Könyvkiadó
- KÜLLŐS Imola (szerk.)
 1999 *Hagyományos női szerepek*. Nők a populáris kultúrában és folklórban. Budapest
- S. LACKOVITS Emőke
 1990 Veszprém megye textilművészete. II. A halottas lepedők. In: Veress D. Csaba (szerk.): *Veszprémi történelmi tár I*. Veszprém, 31–45.
- S. LACKOVITS Emőke (szerk.)
 1997 *Népi vallásosság a Kárpát-medencében 2*. Veszprém–Debrecen
- S. LACKOVITS Emőke–MÉSZÁROS Veronika (szerk.)
 2001 *Népi vallásosság a Kárpát-medencében 5*. I–II. Veszprém
- LAMMEL Annamária–NAGY Ilona
 1995 *Parasztbiblia*. Budapest, Osiris Kiadó (Első kiad.: Gondolat Kiadó, 1985.)
- LAQUEUR, Thomas
 2002 *A testet öltött nem*. Test és nemiség a görögöktől Freudig. Budapest, Új Mandátum Könyvkiadó
- LÁSZLÓ Gyula
 1944 *A honfoglaló magyar nép élete*. Budapest, Magyar Élet
 1947 *Varázslat egy középkori falusi templomunkban*. Jegyzetek a magyarszentpáli pillérfő néprajzához, Kolozsvár
- LEEUEW, Gerardus van der

- 2001 *A vallás fenomenológiája*. Budapest (Eredeti kiad.: *Phänomenologie der Religion*. Tübingen, 1970.)
- LEITCH, Vincent B.
1992 Mítoszkritika. In: *Amerikai irodalomelmélet és irodalomkritika*. Pécs, Janus Pannonius Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, 119–148. (Eredeti kiad.: *American Literary Criticism from the Thirties to the Eighties*. New York, Columbia University Press, 1988.)
- LÉVI-STRAUSS, Claude
1962a *La pensée sauvage*. Paris, Plon
1962b *Le totémisme aujourd'hui*. Paris, PUF
1964–1971 *Mythologiques*. 1–4. Paris, Plon (A sorozat könyvei: *Le cru et le cuit*. 1964.; *Du miel aux cendres*. 1966.; *L'origine des manières de table*. 1968.; *L'homme nu*. 1971.)
2001 *Strukturális antropológia*. Budapest, Osiris Kiadó (Eredeti kiad.: *Anthropologie structurale*. Paris, Plon, 1958.)
- LÉVY-BRUHL, Lucien
1938 *L'expérience mystique et les symboles chez le primitifs*. Paris
1971 A természeti népek világgépe. In: Ferge Zsuzsa (szerk.): *A francia szociológia*. Budapest, 161–178.
- LIICEANU, Gabriel
2005 *Om și simbol*. București, Humanitas
- LOOMIS, Roger Sherman
1991 *The Grail*. From Celtic Myth to Christian Symbol. Princeton, New Jersey, Princeton University Press
- LOTMAN, Jurij
1994 A kommunikáció kétféle modellje a kultúra rendszerében. In: Kovács Árpád-Gilbert Edit, V. (szerk.): *Kultúra, szöveg, narráció*. Orosz elméletírók tanulmányai. In Honorem Jurij Lotman. Pécs, 16–43.
- LÖWITZ, Karl
1966 *Világtörténelem és üdvtörténet*. A történetfilozófia teológiai gyökerei. Budapest (Eredeti kiad.: Chicago, 1949.)
- LUKÁCS László
1997 Egy régi céhszokás, a borral keresztelés. *Honismeret* XXV. 5. 18–19.
- LÜKŐ Gábor
1942 *A magyar lélek formái*. Budapest (Új, jegyzetekkel ellátott kiadása: Budapest, Táton Kiadó, 2001. Szerk. Pozsgai Péter.)
1957 A magyar népdalszövegek régi stílusa. *Néprajzi Értesítő* XXXIX. 5–48.
1982 *Kiskunság régi képfaragó és képmetsző művészete*. Kecskemét, Bács–Kiskun Megyei Művelődési Központ
- MAGYAR Zoltán
1998 *Szent László a magyar néphagyományban*. Budapest, Osiris Kiadó
2000 *Szent István a néphagyományban*. Budapest, Osiris Kiadó
2003 *A csángók mondavilága*. Gyimesi csángó népmondák. Budapest, Balassi Kiadó
2005 *Népmondák a Kis-Küküllő mentén*. Marosvásárhely, Mentor Kiadó
- MALONYAI Dezső
1907–1920 *A magyar nép művészete*. I–V. Budapest
- MARÓT Károly
1933 Vallás és mágia. *Ethnographia* XLIV. 31–44.
1939 Szent Iván napja. *Ethnographia* L. 254–296.
1940 Rítus és ünnep. *Ethnographia* LI. 143–187.

- 1949 A szimbólum fogalom fejlődésének állomásai. *Magyar Nyelvőr* LXXIII. 72–78.
- MARTÍNAZ I. HUALDE, Angel
1992 *El culte solar*. Canta Coloma de Gramenet, Grup d'Estudis Historico-Socials
- MARTINO, Ernesto de
1958 *Il mondo magico*. Prolegomeni a una storia del magismo. Torino
- MAUSS, Marcel
2000 *Szociológia és antropológia*. Budapest, Osiris Kiadó
- MAUSS, Marcel–HUBERT, Henri
1997 *Eseu despre natura și funcția sacrificiului*. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *Essai sur la nature et la fonction du sacrifice*. Paris, „Année sociologique”, 1899.)
- MELETYINSZKIJ, Jelezar Moiszeevics
1985 *A mítosz poétikája*. Budapest, Gondolat Kiadó (Eredeti kiad.: *Poetyika mifa*. Moszkva, Nauka, 1976.)
- MELIUS Péter
1978 *Herbárium*. A fáknek, füveknek nevekről, természetekről és hasznairól. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó (Első kiad.: Kolozsvár, 1578.)
- MIHĂILESCU, Dan
1980 *Limbajul culorilor și al formelor*. București
- MOHAY Tamás
1996 Töredékek az ünnepről. *Vigilia* 12. 900–909.
- MOLES, Abraham A.
1996 A giccs, a boldogság művészete. Budapest, Háttér Kiadó (Eredeti kiad.: *Psychologie du Kitsch, l'art du bonheur*. Paris, Maison Mame, 1971.)
- MÓSER Zoltán
1994 *Jelek és ünnepek*. Kecskemét
2001 *Az ősök udvarában*. Válogatott tanulmányok. Budapest, Fekete Sas Kiadó
- MUCHEMBLED, Robert (red.)
1997 *Magia și vrăjitoria în Europa din Evul Mediu pînă astăzi*. București, Humanitas
- MURÁDIN László
1996 *Anyanyelvünk ösvényein*. Nyelvművelő írások. Székelyudvarhely, Erdélyi Gondolat Könyvkiadó
2003 *Ki volt az a bizonyos Deákné?* Rövid nyelvművelő írások. Nagyvárad, Europrint Könyvkiadó
2004 *Anyanyelvi mozaik*. Nyelvművelő írások. Székelyudvarhely, Erdélyi Gondolat Könyvkiadó
- NAGY Gábor, O.
1966 *Magyar szólások és közmondások*. Budapest, Gondolat Kiadó
1988 *Mi fán terem?* Magyar szólásmondások eredete. Budapest, Gondolat Kiadó (1. kiad.: 1957.)
- NAGY Ilona
2001 *Apokrif evangéliumok, népkönyvek, folklór*. Budapest, L'Harmattan
- NAGY Zoltán
2001 Az obi-ugor véres áldozatok modellje – összehasonlító elemzés. In: Pócs É. (szerk.) 2001d. 15–41.
- NEEDHAM, Rodney (ed.)
1973 *Right and Left*. Essays on Dual Symbolic Classification. Ed. and introd. by Rodney Needham. Foreword by E.E. Evans-Pritchard. Chicago–London
- NEMESKÉRY János–ÉRY Kinga K.–KRALOVÁNSZKY Alán
1960 A magyarországi jelképes trepanáció. *Antropológiai Közlemények* 4. 3–52.
- NIEDERMÜLLER Péter

- 1976 A „vesszőzés” és az analóg népszokások szemiotikai elemzése. In: Voigt Vilmos–Szépe György–Szerdahelyi István (szerk.): *A társadalom jelei*. Szemiotikai tanulmányok. Budapest, 150–163.
- 1981 Az első tűz mágikus szerepe a kárpáti pásztorfolklórban. In: *Ethnographia* XCII. 2–3. 400–412.
- NIETZSCHE, Friedrich
1986 *A tragédia születése avagy görögség és pesszimizmus*. Budapest (Eredeti kiad.: *Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik*. 1872.)
- NOLA, Alfonso M. di
2001 *Diavolul*. Chipurile, isprăvile istoria Satanei și prezența sa malefică la toate popoarele din Antichitate până astăzi. București, Editura BIC ALL (Eredeti kiad.: *Il Diavolo*. Newton Compton editori s.r.l., 1987.)
- NYÍRI Kristóf
1994 *A hagyomány filozófiája*. Budapest, T-Twins Kiadó, Lukács Archívum
- NYÍRY Tamás
1975 „Homo Festivus”. In: Szennay András (szerk.): *Régi és új a liturgia világából*. Budapest, Szent István Társulat, 138–152.
- NYISZTOR Tinka
1997 A gyertya használata Mindenszentek és Halottak napján Pusztinában. In: Pozsony F. (szerk.) 1997. 113–122.
- OIȘTEANU A.
1989 *Motive și semnificații simbolice în cultura tradițională românească*. București, Editura Minerva
- OLÁH Andor
1986 „Újhold, új király!” A magyar népi orvoslás életrajza. Budapest, Gondolat Könyvkiadó
- OLTEANU, Antoaneta
1997 *Iposteze ale maleficului în medicina magică*. București, Paideia
- ORTUTAY Gyula (főszerk.)
1977–1982 *Magyar Néprajzi Lexikon* I–V. Budapest, Akadémiai Kiadó
- OTTO, Rudolf
1997 *A szent*. Az isteni eszméjében rejlő irracionális és viszonya a racionálishoz. Budapest, Osiris Kiadó (Eredeti kiad.: *Das Heilige*. 1917.)
- OVIDIUS, Naso Publius
1982 *Átváltozások. Metamorphoses*. Budapest
- PAIS Dezső
1975 *A magyar ősvallás nyelvi emlékeiből*. Budapest
- PÁL József (szerk.)
1997 *Az ikonológia elmélete*. Szöveggyűjtemény az irodalom és a képzőművészet szimbolizmusáról. Szeged, JATE Press, Ikonológia és Műértelmezés 1.
- PÁL József–ÚJVÁRI Edit (szerk.)
1997 *Szimbólumtár*. Jelképek, motívumok, témák az egyetemes és a magyar kultúrából. Budapest, Balassi Kiadó
- PLATÓN
1984 *Összes művei*. 1–3. Budapest
- PAMFILE, Tudor
1916–1924 *Mitologie românească*. I–III. București
- PÉNTÉK János
1979 *A kalotaszegi népi hímzés és szókinccse*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
- PÉNTÉK János–SZABÓ Attila

1985 *Ember és növényvilág*. Kalotaszeg növényzete és népi növényismerete. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó

PETI Lehel

2004 Elromlott a világ. Egy mítosz archetipológiája, avagy a moldvai csángók időszemléletéről. In: Tánczos V. (szerk.) 2004. 39–58.

2005 Vallási mozgalom a Bákó környéki falvakban. In: Kinda István–Pozsony Ferenc (szerk.): *Adaptáció és modernizáció a moldvai csángó falvakban*. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 157–192.

PHYSIOLOGUS

1986 *Physiologus*. Fordította Mohai András. Az utószót írta Kádár Zoltán. Budapest

PLEȘU, Andrei

1980 *Pitoresc și melancolie*. O analiză a sentimentului naturii în cultura europeană. București, Univers

1994 *Limba pășărilor*. București, Humanitas

2000 *A madarak nyelve*. Pécs, Jelenkor Kiadó

2003 *Despre îngeri*. București, Humanitas

PÓCS Éva

1963 Kötés és oldás a magyar néphitben. *Ethnographia* LXXII. 565–612.

1984 Egyházi benedikció – paraszti ráolvasás. In: Hofer Tamás (szerk.): *Történeti antropológia*. Budapest, 109–137.

1985–1986 *Magyar ráolvasások*. I–II. Budapest

1986 *Szem meglátott, szív megvert*. Magyar ráolvasások. Budapest, Helikon Kiadó

1989 *Tündérek, démonok, boszorkányok*. Budapest, Akadémiai Kiadó

1996 A magyar samанизmus a kora újkori forrásokban. In: Pócs Éva–Voigt Vilmos (szerk.): *Ősök, táltosok, szentek*. Budapest, 77–120.

1997 *Élők és holtak, látók és boszorkányok*. Mediátori rendszerek a kora újkor forrásaiban. Budapest

1998 Transz és látomás Európa népi kultúráiban. In: Pócs É. (szerk.) 1998. 7–57.

1999 Káosz vagy mérték: a víz mitológiája és az idővarázslók. *Café Babel* 3. 105–113.

2001 Sors, bábák, boszorkányok, archaikus sorsképzetek Közép-Kelet-Európa hiedelemrendszereiben. In: Pócs É. (szerk.) 2001d. 201–243.

2004 Igézet, szemverés: a nézéssel való rontás hiedelmei és rítusai. In: Pócs É. (szerk.) 2004. 402–435.

PÓCS Éva (szerk.)

1998 *Eksztázis, álom, látomás*. Tanulmányok a transzcendensről I. Budapest–Pécs, Balassi Kiadó–University Press

2001a *Két csíki falu néphite a századvégen*. Budapest, Európai Folklór Intézet

2001b *Demonológia és boszorkányság Európában*. Budapest, L'Harmattan–PTE Néprajz Tanszék (Studia Ethnologica Hungarica I.)

2001c *Lélek, halál, túlvilág*. Vallászetnológiai fogalmak tudományközi megközelítésben. Tanulmányok a transzcendensről II. Budapest, Balassi Kiadó

2001d *Sors, áldozat, divináció*. Budapest, Osiris Kiadó

2002 *Mikrokozmosz – makrokozmosz*. Vallászetnológiai fogalmak tudományközi megközelítésben. Tanulmányok a transzcendensről III. Budapest, Balassi Kiadó

2004 *Áldás és átok, csoda és boszorkányság*. Vallászetnológiai fogalmak tudományközi megközelítésben. Tanulmányok a transzcendensről IV. Budapest, Balassi Kiadó

PÓCS Éva–VOIGT Vilmos (szerk.)

1996 *Ősök, táltosok, szentek*. Tanulmányok a honfoglaláskor és Árpád-kor folklórából. Budapest, MTA – Néprajzi Kutatóintézet

POP, Dumitru

- 1989 *Obiceiuri agrare în tradiția populară românească*. Cluj-Napoca, Editura Dacia
POZSGAI Péter (szerk.)
- 1999 *Tűzcsiholó*. Írások a 90 éves Lükő Gábor tiszteletére. Budapest, Táton Kiadó
POZSONY Ferenc
- 1991 Csorgóújítás és esővarázslás a sónai szászoknál. In: Halász P. (szerk.) 1991. 451–458.
- 1992 Tavaszi esővarázslás a háromszéki Szörcsén. In: Viga Gyula (szerk.): *Kultúra és tradíció I*. Tanulmányok Ujváry Zoltán tiszteletére. Miskolc, 189–204.
- 1997 Újesztendei szokások a moldvai csángóknál. In: Uő. (szerk.) 1997. 303–323.
- 1998a *Szól a kakas már*. Szász hatás az erdélyi magyar jeles napi szokásokban. Csíkszereda, Pro-Print Könyvkiadó
- 1998b Látomások a moldvai csángó falvakban. In: Pócs É. (szerk.) 1998. 72–80.
- 2000 *Adok nektek aranyvesszőt*. Dolgozatok erdélyi és moldvai népszokásokról. Csíkszereda
POZSONY Ferenc (szerk.)
- 1997 *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 5*. Dolgozatok a moldvai csángók népi kultúrájáról. Kolozsvár
- 1998 *Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 6.*, Kolozsvár
PROPP, Vlagyimir
- 1975 *A mese morfológiája*. Budapest
- 2005 *A varázsmese történeti gyökerei*. Budapest, L'Harmattan
- RÁDULY János
- 1990 *Hold elejti, Nap felkapja*. Kibédi találós kérdések. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
- RAHNER, Karl–VORGRIMPLER, Herbert
- 1980 *Teológiai Kiszótár*. Budapest, Szent István Társulat
- RAPAICS Raymund
- 1931 A magyar virágnyelv. *Ethnographia* XLII. 1–12.
- 1932 *A magyarság virágai*. Budapest (Reprint kiad.: Budapest, 1986.)
- RÉAU, Louis
- 1955 *Iconographie de l'art chrétien*. I., II/1–2., III/1–3., Paris, PUF
- RÉGHENY Balázs (szerk.)
- 2004 *Szellemi ösvények az új évezredben*. Kultúrtörténeti előadások. Budapest, Cédus
- REES, Elizabeth
- 1992 *Christian Symbols*. Ancient Roots, London–Bristol, Pennsylvania, Jessica Kingsley Publishers
- RICHTER, Gert–ULRICH, Gerhard
- 1994 *Mitológiai és bibliai jelenetek a művészetben*. Budapest, Magyar Könyvklub (Eredeti kiad.: *Lexikon der Kunstmotive*. München, 1978.)
- RIES, Julien (szerk.)
- 2003 *A szent antropológiája*. A homo religiosus eredete és problémája. Budapest, Typotex Kiadó (Eredeti kiad.: *Le Origini e il Problema Dell'Homo Religiosus*. Trattato de Antropologia del Sacro. Milan, Editoriale Jaca Book SpA, 1989.)
- RIPA, Cesare
- 1997 *Iconologia*. Fordította, a jegyzeteket és az utószót írta Sajó Tamás. Budapest, Balassi Kiadó (Eredeti kiad.: Róma, 1593.)
- RÓHEIM Géza
- 1911 Sárkányok és sárkányölő hősök. *Ethnographia* XXII. 129–142., 193–209.
- 1913 A halálmadár. *Ethnographia* XXIV. 23–36. (Megjelent még: In: Róheim G. 1984a. 83–126.)

- 1917 A kazár nagyfejedelem és a turulmonda. *Ethnographia* XXVIII. 58–99.
- 1925 *Magyar néphit és népszokások*. Budapest
- 1984a *A búvós tükör*. Válogatás Róheim Géza tanulmányaiból. Válogatta, az utószót és a jegyzeteket írta: Verebélyi Kincső. Budapest, Magvető Kiadó
- 1984b *Primitív kultúrák pszichoanalitikus vizsgálata*. Tanulmányok. Budapest, Gondolat Kiadó
- RÖHRICH, Lutz
- 1966 Az ördög alakja a népköltészetben. *Ethnographia* LXXVII. 2. 212–228.
- 1990 A fa népi elbeszélésekben. *Helikon* XXXVI. 1. 84–99.
- RUDICĂ, Tiberiu–COSTEA, Daniela
- 2003 *Aspecte psihologice în mituri, legende și credințe populare*. Iași, Polirom
- RUȘTI, Doina
- 2005 *Dicționar de simboluri din opera lui Mircea Eliade*. București, Editura Vreamea
- ROUX, Jean-Paul
- 1998 *Regele*. Mituri și simboluri. București, Editura Meridiane (Eredeti kiad.: *Le Roi*. Mythes et symboles. Librairie Anthème Fayard, 1995.)
- SALAMON Anikó
- 1987 *Gyimesi csángó mondák, ráolvasások, imák*. Budapest, Helikon Kiadó
- SÁRI Zsolt
- 1999 A kiskun Madonnák szimbólumai. In: Ujváry Zoltán (szerk.): *Ünnepi kötet Szabó László tiszteletére*. Debrecen, 309–314.
- SAUNDERS, Nicholas J.
- 1996 *Állatszellek*. Budapest
- SCHINDLER, Norbert
- 2000 Karnevál, egyház és fordított világ. A 16. századi nevetéskultúra funkciójáról. In: Sebők Marcell (szerk.): *Történeti antropológia*. Módszertani írások és esettanulmányok. Budapest, Replika Kör, 183–216.
- SCHLEIERMACHER, F. D. E.
- 2000 *A vallásról*. Beszéd a vallást megvető művelt közönséghez. Budapest (Eredeti kiad.: *Über die Religion*. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. Leipzig, 1911.)
- SCHMITT, Jean-Claude
- 1998a *Rațiunea gesturilor în Occidentul medieval*. București, Editura Meridiane (Eredeti kiad.: *La raison des gestes dans l'Occident médiéval*. Éditions Gallimard, 1990.)
- 1998b *Strigoii*. Viii și morții în societatea medievală. București, Editura Meridiane (*Les Revenants*. Les vivants et les morts dans la société médiévale. Éditions Gallimard, 1994.)
- SCHÜTZ, Christian
- 1993 *A keresztény szellemiség lexikona*. Budapest, Szent István Társulat (Eredeti kiad.: *Praktisches Lexikon der Spiritualität*. Freiburg, 1988.)
- SEGRÉ Monique (red.)
- 2000 *Mituri, rituri, simboluri în societatea contemporană*. Timișoara, Editura Amarcord (Eredeti kiad.: Éditions l'Harmattan, 1997.)
- SEIBERT, Jutta
- 1986 *A keresztény művészet lexikona*. Budapest, Corvina Kiadó (Eredeti kiad.: *Lexikon christlicher Kunst Themen, Gestalten, Symbole*. Freiburg im Breisgau, 1980.)
- SELIGMAN, Kurt
- 1997 *Mágia és okkultizmus az európai gondolkodásban*. Budapest, Kairosz Kiadó (Eredeti kiad.: *Magic, Supernaturalism and Religion*. Pantheon Books, 1948.)

SELMECZI KOVÁCS Attila

1997 Egy újkori virágszimbólum: a napraforgó. In: S. Lackovits E. (szerk.) 1997. 86–92.

2001 *Nemzeti jelképek*. Budapest, Néprajzi Múzeum

SERES András

1981 Erdők, vizek csodás lényei Háromszéken és a környező vidékeken. *Népismereti Dolgozatok*. Bukarest, 185–196.

1984 *Barcasági magyar népköltészet és népszokások*. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó

1994a Moldvai csángó garabonciások. In: Faragó József–Kós Károly (szerk.): *Népismereti Dolgozatok*. Bukarest, 319–332.

1994b Moldvai magyar lakodalmi szokások. *Néprajzi Látóhatár* III. 1–2. 89–123.

SIGAL, Pierre A.

1989 *Isten vándorai*. Középkori zarándoklatok és zarándokok. Budapest, Gondolat Könyvkiadó (Eredeti kiad.: *Les marcheurs de Dieu*. Armand Colin, 1974.)

SILLING István

1994 *Templomok, szentek, imádságok*. Tanulmányok a vajdasági népi vallásosság tárgyköréből. Újvidék/Tótfalu

SOLYMOSSY Sándor

1943 Hitvilág. In: *A magyarság néprajza* IV. Budapest, 2. kiad., 286–382.

1991 *A „vasorrú bába” és mitikus rokonai*. Bevezetés: Verebélyi Kincső. Budapest (Első megjelenése: *Ethnographia* XXXVIII. 1927. 217–235.)

SOUTHERN, Richard William

1987 *A nyugati társadalom és az egyház a középkorban*. Budapest, Gondolat Könyvkiadó (*Western Society and the Church in the Middle Ages*. Penguin Books Ltd., Harmondsworth, Middlesex, 1970.)

SOUZENELLE, Annick de

1996 *Simbolismul corpului uman*. Timișoara (Eredeti kiad.: *Le symbolisme du corps humain*. De l'arbre de vie au schéma corporel. Dangles, 1984.)

STOIAN, Ion M.

1994 *Dicționar religios: termeni religioși, credințe populare și nume proprii*. București, Garamond

STOYANOV, Yuri

1999 *Tradiția ascunsă a Europei*. Istoria secretă a ereziei creștine în Evul Mediu. Iași, Polirom (Eredeti kiad.: *The Hidden Tradition in Europe*. The secret history of medieval Christian heresy. 1994.)

SUCIU, Alexandru

1999 *Nevoia actuală de ceremonii și ritual*. Brașov, Editura Lux Libris

SUMNER, William Graham

1978 *Népszokások*. Szokások, erkölcsök, viselkedésmódok szociológiai jelentősége. Budapest, Gondolat Kiadó

SURDULESCU, Radu

1997 *Critica mitic-arhetipală*. De la motivul antropologic la sentimentul numinosului. București, Alfa

STARR SERED, Susan

1994 *Priestess, Mother, Sacred Sister*. Religions Dominated by Women. Oxford, Oxford University Press

SZABÓ Á. Töhötöm

2002 *Közösség és intézmény*. Stratégiák a lónai hagyományos gazdálkodásban. Kolozsvár, Kriza Könyvek 11.

SZABÓ T. Attila (szerk.)

- 1969 *Haja, haja, virágom*. Virágénekek Szabó T. Attila gondozásában és bevezetőjével. Bukarest, Irodalmi Könyvkiadó
- SZABÓ György
1973 *Mediterrán mítoszok és mondák*. Mitológiai kislexikon. Bukarest, Kriterion Könyvkiadó
- SZABÓ Károly
1889 A zöld ág, mint a székely főtisztek jelvénye. *Századok* XXIII. 193–206.
- SZABÓ László
1990 Népi természetismeret. In: Dömötör Tekla (főszerk.): *Népszokások, néphit, népi vallásosság*. Magyar Néprajz VII. Budapest, Akadémiai Kiadó, 725–742.
- SZACSVAY Éva
2000 Protestáns ördöggépzetek. In: Czégényi D.–Keszeg V. (szerk.): *Krizsa János Néprajzi Társaság Évkönyve* 8. Kolozsvár, 164–180.
- 2001 Protestáns ábrázolások és népművészet. In: S. Lackovits E.–Mészáros V. (szerk.): 2001. I. 31–44.
- SZAPU Magda, Dr.
1995 Szimbólumaink – a fa. A fával kapcsolatos hiedelmeink. *Múzeumi Tájékoztató*. Kaposvár, 4. 17–24.
- SZÉKELY László
1997 *Csíki áhítat*. A csíki székelyek vallási néprajza. A szöveget gondozta Pusztai Bertalan. Budapest, Szent István Társulat
- SZENDREY Ákos
1930 Meztelenség a magyar néphitben. *Népünk és Nyelvünk* III. 129–133.
1931 Az új tűz. *Ethnographia* XLII. 153–154.
1935 A füstölés a magyar néphitben. *Ethnographia* XLVI. 42–48.
1940 Az élet vize karácsonyi népszokásainkban. *Ethnographia* LI. 393–401.
1941 A halott lakodalma. *Ethnographia* LII. 44–53.
1942 A magyar áldomás. *Ethnographia* LIII. 123–131.
1959 A napforduló és a mágikus állatvédés összekapcsolásának kérdése. *Ethnographia* LXX. 313–343.
- SZENDREY Ákos–SZENDREY Zsigmond
1940 Részletek a készülő magyar babonaszótárból. *Ethnographia* LI. 321–336.
- SZENDREY Zsigmond
1932 Vadászbabonák. *Népünk és Nyelvünk* 1–3. 28–29.
1936 A piros szín. *Ethnographia* 220–222.
1937a A varázslócselekvések személye, ideje és helye. *Ethnographia* XLVIII. 13–24.
1937b A varázslatok eszközei. *Ethnographia* XLVIII. 386–405.
1938 A fehér szín szerepe és jelentősége. *Ethnographia* XLIX. 420–422.
1940 A magyar népszokások ősi elemei. *Ethnographia* LI. 352–360.
- SZENTI Tibor
1993 *Paráznák*. Feudalizmuskori (1723–1843) szexuális büntetőpercek. Hódmezővásárhely
- SZIGETI Jenő, Dr.
1999 *Letűnt korok, régi titkok*. Bibliai felfedező. Budapest, Esély Mozaik Kiadó–Holding Kft.
- SZIKSZAI Mária
2005 *Történetek története*. Képiség és narráció a magasművészet és a népi kultúra között, avagy a homo narrans esete Szent Antallal. Marosvásárhely, Mentor Kiadó
- SZILÁGYI N. Sándor

- 1996 *Hogyan teremtsünk nyelvi világot?* Rávezetés a nyelvi világ vizsgálatára. Kolozsvár, Erdélyi Tankönyvtanács
- SZÖNYI György Endre
2004 *Pictura & Scriptura*. Hagyományalapú kulturális reprezentációk huszadik századi elméletei. Szeged, JATEPress, Ikonológia és Műértelmezés 10.
- TAKÁCS Béla
1986 *Bibliai jelképek a magyar református egyházművészetben*. Budapest, Magyarországi Református Egyház Sajtóosztálya
- TAKÁCS György
1999 „Erre ülj fel, ne a csikó hátára!” Egy csángó varázscselekedet ősvallási háttéréről. *Turán* II. 1. 55–65.
2001 *Aranykertbe' aranyfa*. Gyimesi, hárompataki, úz-völgyi csángó imák és ráolvasók. Budapest, Szent István Társulat
2004 *Kantéros, lüderc, rekegő*. Hárompataki csángó hiedelemmondák. Budapest, Magyar Napló
- TALLIÁN Tibor
1983 *Cantata profana – az átmenet mítosza*. Budapest, Magvető Kiadó
- TÁNCZOS Vilmos
1995 *Gyöngyökkel gyökereztél*. Gyimesi és moldvai archaikus imádságok. Csíkszereda, Pro-Print Kiadó
1996 *Keletnek megnyílt kapuja*. Néprajzi esszék. Kolozsvár, KOM-Press Korunk Baráti Társaság, Ariadné Könyvek
1999a *Csapdosó angyal*. Moldvai archaikus imádságok és életterük. Csíkszereda, Pro-Print Kiadó
1999b Az archetipális mítoszelmélet – avagy a népi kultúra elfelejtett szimbolikus nyelvéről. In: Pozsgai P. (szerk.) 1999. 567–590.
2000 *Eleven ostya, szép virág*. A moldvai csángó népi imák képei. Csíkszereda, Pro-Print Kiadó
2001 *Nyiss kaput, angyal!* Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér. Budapest, Püski Kiadó
- TÁNCZOS Vilmos (szerk.)
2004 *Képek a folklórban*. Tanulmányok az archetipikus szimbolizáció köréből. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság
- TÁRKÁNY-SZŰCS Ernő
1981 *Magyar jogi népszokások*. Budapest
- TÁTRAI Zsuzsanna–KARÁCSONY MOLNÁR Erika
1997 *Jeles napok–ünnepi szokások*. Budapest
- TOKAREV, Sz. V. (szerk.)
1988 *Mitológiai Enciklopédia*. I–II. Budapest, Gondolat Kiadó (Eredeti kiad.: *Mifü narodov mira*. I–II. Moszkva, 1980–1982.)
- TOLNAI Vilmos
19004 „Fügét mutat”. *Ethnographia* XV. 28–31.
- TOMBOR Ilona
1968 *Magyarországi festett famennyezetek és rokon emlékek a XV–XIX. századból*. Budapest, Akadémiai Kiadó
- TÓTH G. Péter
2005 *Női testek*. Budapest, Agenda Natura
- TURNER, Victor
1974 *Dramas, Fields and Metaphors*. Symbolic Action in Human Society. Ithaca–London, Cornell University Press

- 2002 *A rituális folyamat. Struktúra és antistruktúra*. Budapest, Osiris Kiadó (Eredeti kiad.: *The Ritual Process*, 1969.)
- TÜSKÉS Gábor (szerk.)
1986 „*Mert ezt Isten hagyta...*” Tanulmányok a népi vallásosság köréből. Budapest, Magvető Könyvkiadó
- UJVÁRY Zoltán
1962 A szakállas farkas mondájához. *Ethnographia* LXXIII. 3. 458–461.
1978 *A temetés paródiája*. Debrecen, Studia Folkloristica Ethnographica 1.
1980 *Népszokás és népköltészet*. Debrecen
1983–1988 *Játék és maszk*. I–IV. Dramatikus népszokások. Debrecen.
1989 *Állatmaszkok*. Debrecen
1990 *Farsang*. Debrecen, Néprajz egyetemi hallgatóknak 5.
1991a *Farsangi népszokások*. Debrecen
1991b *Agrárkultusz*. Debrecen, Néprajz Egyetemi Hallgatóknak 11.
1995–1996 *Miscellanea* I–II. Debrecen, Folklór és etnográfia 89.
1997 *Népi színjátékok és maszkos szokások*. Debrecen
1999 *Folklór az ördögi kísértetekben*. Debrecen, Csokonai Kiadó
- UTRIO, Kaari
1990 *Éva lányai*. Az európai nő története. h. n., Corvina Kiadó
- VAJKAI Aurél
1939 *Az ősi javasember*. Budapest
- VANYÓ László
2000 *Az ókeresztény művészet szimbólumai*. Budapest, Jel Kiadó
- VARGYAS Lajos
1987 Szerelmi-erotikus szimbolika a népköltészetben. In: Hoppál M.–Szepes E. (szerk.) 1987a. 20–39.
1988 Lírai népköltészet. Belső forma. In: *Magyar Néprajz V. Népköltészet*. Budapest, 477–518.
2000 *Egy felvidéki falu zenei világa – Áj, 1940*. Budapest, Planétás Kiadó–Európai Folklór Intézet
- VÁRNAGY Antal
1993 *Liturgika*. Abaliget, Lámpás Kiadó
- VASAS Samu
1994 *Népi jelvilág Kalotaszegen*. Budapest
- VASAS Samu–SALAMON Anikó
1986 *Kalotaszegi ünnepek*. Budapest
- VERBÉNYI István–ARATÓ Miklós Orbán
1989 *Liturgikus lexikon*. A katolikus egyház liturgiája. Budapest
- VEREBÉLYI Kincső
1993 *A hagyomány képei*. Debrecen
2005 *Szokásvilág*. Debrecen
- VIKÁR Béla
1905 *Somogy megye népköltése*. Gyűjtötte, rendszerezte és világosító jegyzetekkel kísérte Vikár Béla. Budapest
- VIRILIO, Paul
1992 *Az eltűnés esztétikája*. Budapest, Balassi Kiadó
- VIRT István
2001 „*Elszakasztottad a testemtől én lelkemet*” A moldvai és a Baranya megyei csángók halottas szokásai és hiedelmei. Kolozsvár, Kriza Könyvek 8.
- VOIGT Vilmos

- 2004 *A vallási élmény története*. Bevezetés a vallástudományba. Budapest, Timp Kiadó
 VÖÖ Gabriella
- 1989 *Igaz ember igazat szól*. Közmondások a románai magyar folklórból. București, Kriterion Könyvkiadó
- 1999 *Szaván fogjuk*. Erdélyi magyar szólások. Székelyudvarhely, Erdélyi Gondolat
 VRIES, Ad de
- 1974 *Dictionary of Symbols and Imagery*. Amsterdam–London, North–Holland Publishing Company
 VULCĂNESCU, Romulus.
- 1985 *Mitologie română*. București, Editura Academiei Republicii Socialiste România
 WLISLOCKI Henrik
- 1892 Jósló állatok a kalotaszegi néphitben. *Ethnographia* III. 47–55.
- 1894 Fára aggatott fogadalmi rongyok a néphitben. *Ethnographia* V. 320–326.
 WLISLOCKI Henrikné
- 1896 Nyál és köpés a magyar néphitben. *Ethnographia* VII. 460–465.
 ZEMON DAVIS, Natalie
- 2000 A nők felülkerekedése. In: Sebők Marcell (szerk.): *Történeti antropológia*. Módszertani írások és esettanulmányok. Budapest, Replika Kör, 249–277.
- ZIRKULI Péter
- 1996 „A történelem rémülete”. Eliade mítoszelméletéről. *BUKSZ*, nyár, 186–203.
- ZLINSZKY Aladár
- 1927 A névvarázs. *Magyar Nyelv* XXIII. 100–109.
- ZSIGMOND Győző
- 1999 *Égitest és néphagyomány*. Égitestmagyarázat a romániai magyaroknál. Csíkszereda, Pallas-Akadémia