

FILMLISTA az I. félévi filmtörténethez (és filmismereti teszthez)

2012/2013, 1. félév

KÖTELEZŐ FILMEK:

- ☐ Luis **Buñuel**: *Az andalúziai kutya* (1929)
- ☐ Luis **Buñuel**: *Aranykor* (1930)
- ☐ André **Calmettes**–Charles **Le Bargy**: *Guise herceg meggyilkolása* (1908)
- ☐ Charlie **Chaplin**: *A csavargó* (1915)
- ☐ Charlie **Chaplin**: *A fizetés napja* (1922)
- ☐ Charlie **Chaplin**: *A cirkusz* (1928)
- ☐ Charlie **Chaplin**: *Nagvárosi fények* (1931)
- ☐ Charlie **Chaplin**: *Modern idők* (1936)
- ☐ René **Clair**: *Felvonáskösz* (1924)
- ☐ Jean **Cocteau**: *A költő vére* (1930)
- ☐ Carl Theodor **Dreyer**: *Jeanne D'Arc passiója* (1928)
- ☐ Sz. M. **Eisenstein**: *Patyomkin páncélos* (1925)
- ☐ Sz. M. **Eisenstein**: *Rettegett Iván I.* (1944)
- ☐ **Fekete** Mihály: *A vén bakancsos és fia, a huszár* (1917)
- ☐ Urban **Gad**: *A zúllás útján* (*Afgrunden*, 1910)
- ☐ Abel **Gance**: *Napóleon* (1929) – csak az első 60 perccel!
- ☐ D. W. **Griffith** rövidfilmek: *A magányos villa* (1908), *A Corner in Wheat* (1909), *An Unseen Enemy* (1912), *Musketeers of the Pig Alley* (1912), *The Mothering Heart* (1913)
- ☐ D. W. **Griffith**: *Türelmetlenség* (1916)
- ☐ D. W. **Griffith**: *Letört bimbók* (1919)
- ☐ Buster **Keaton**: *A színház* (*The Playhouse*, 1921)
- ☐ Buster **Keaton**: *Isten hozta!* (*Our Hospitality*, 1923)
- ☐ Buster **Keaton**: *A Navigátor* (*The Navigator* 1924)
- ☐ Buster **Keaton**: *Sherlock Holmes Jr.* (1924)
- ☐ Buster **Keaton**: *A Generális* (*The General*, 1927)
- ☐ Lev **Kulesov**: *Mr. West rendkívüli kalandjai a bolsevikok országában* (1924)
- ☐ Fritz **Lang**: *Metropolis* (1927)
- ☐ Fernand **Léger**: *Mechanikus balett* (1924)
- ☐ Friedrich Wilhelm **Murnau**: *Nosferatu* (1922)
- ☐ Friedrich Wilhelm **Murnau**: *Az utolsó ember* (1924)
- ☐ Georg Wilhelm **Pabst**: *Pandora szelencéje* (1929)
- ☐ Victor **Sjöström**: *A halál kocsisa* (1921)
- ☐ Mauritz **Stiller**: *Arne úr kincse* (1919)
- ☐ Erich von **Stroheim**: *Vak férjek* (*Blind Husbands*, néhol *Asszonybecsületre fordítják*, 1919)
- ☐ Stellan **Rye**: *A prágai diák* (1913)
- ☐ Dziga **Vertov**: *Ember a felhőgéppel* (1929)
- ☐ Robert **Wiene**: *Dr Caligari* (1920)

A filmekről szükséges tudni:

* a film adatait: rendező, forgatókönyvíró/kinek a regénye alapján készült (ha ez valamiért fontos), főszereplő színészek + ha fontos: zeneszerző, operatőr is,

* a filmek cselekményét (miről szól, kik a szereplők, hol és mikor játszódik a film),

* a filmet el kell tudni helyezni a megfelelő filmtörténeti korszakba (évtizedbe), be kell tudni sorolni a megfelelő műfajba és stílusirányzatba (pl.: 1920-es években készült expresszionista film, vagy avantgárd városfilm).